**MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM**

**1-4. évfolyam**

**helyi tantárgyi tanterve**

**A bevezetés tanéve:** 2020/2021

**A bevezetés évfolyama:** 1. évfolyam

**A tantárgy helyi tantervét kidolgozta:** a tanítói munkaközösség

**2020.**

**Pécsi Református Kollégium Általános Iskolája**

**OM azonosító: 027413 🖃 7630 Pécs Engel János József u. 15.**

**MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM**

**1-4. évfolyam**

**Helyi tantárgyi tanterv**

**A tantárgy órakerete:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Évfolyam*** | ***Heti órakeret*** | ***Évi órakeret*** | ***Kerettantervi órakeret*** | ***Helyi tervezésű órakeret*** |
| 1 | 8,5 | 289 | 238 | 238+51 =289 |
| 2. | 8 | 272 | 238 | 238+34 = 272 |
| 3. | 6 | 204 | 170 | 170+34 =204 |
| 4. | 7 | 238 | 170 | 170 + 68 =238 |

**A tantárggyal kapcsolatos pedagógiai szervezési megjegyzések:**

Az anyanyelvi tevékenységek többsége a tanítási órák folyamatos része. Ennek megfelelően a tematikai egységek óraszámai a tanórák fejlesztési területein belül kerültek elosztásra.

Az 1. évfolyamon javasolt **az olvasás- és írásórák azonos óraszáma,** hogy a betűtanulási időszakban a betűk olvasásának tanítása és a kisbetűk írásának tanítása **párhuzamosan történhessen,** majd a nagybetűk írásának tanítására, az **írás gyakorlására legyen elegendő idő.** Emellett tapasztaljuk, hogy a beszédfejlődés lényegesen lelassult, ezért annak tudatos és folyamatos fejlesztése szükséges.

A 2. évfolyamon az **írástechnika fejlesztése,** az **eszközszintű írás előkészítése** igényel emelt óraszámot.

A 3. és a 4. évfolyamon **a szövegértés fejlesztése, a nyelvi kompetenciák erősítése, a fogalmazási készség fejlesztése,** **a tantárgyi tanulás előkészítése indokolja** a magasabb óraszámot.

**A helyi tanterv alapját jelentő kerettanterv:**

Kerettantervek kiadásának és jóváhagyásának rendjéről szóló 51/2012. (XII. 21.) EMMI-rendelet 2. sz. mellékletében kiadott 2.2.15 tantárgyi kerettanterv alapján készült helyi tanterv a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló az 5/2020. (I.31.) Korm. rendelet módosításával.

**A tantárgy helyi tantervét kidolgozta: a tanítói munkaközösség**

**Célok és feladatok**

**A nevelés-oktatás cél- és feladatrendszere az alapfokú képzés első szakaszában, az 1-4. évfolyamon:**

* Cél, hogy a diákok megértsék a nemzet, a szűkebb közösség és az egyes ember kapcsolatát, viszonyulásait az élő és élettelen világhoz. Megismerjék kultúrájukat, annak gondolati, erkölcsi tartalmait, esztétikai értékeit. Ennek révén szellemileg és érzelmileg is kötődjenek ahhoz. Korosztályuknak megfelelően tudják értelmezni múltjukat, jelen környezetüket, önmagukat. A tanulókat fel kell készíteni arra, hogy ennek a kulturális hagyománynak követői és később gyarapítói legyenek.
* Elengedhetetlen, hogy ebben a képzési szakaszban a tanulók **életkoruknak megfelelő, biztos szövegértésre tegyenek szert.**
* Őrizzék meg kíváncsiságukat, nyitottságukat, érdeklődésüket, **olyan olvasó emberekké neveljük őket, akik a képzési szakasz végére többféle olvasási és értelmezési stratégiával rendelkeznek, az általuk olvasott szövegeket képesek mérlegelve végiggondolni. Össze tudják kapcsolni a már meglévő ismereteiket az olvasott, hallott vagy a digitális szövegek tartalmával, képesek meglátni és kiemelni az összefüggéseket**.
* Művelt emberekké neveljük a diákokat, akik korosztályuknak, érettségüknek megfelelő értékrendszerrel, ismeretekkel rendelkeznek, s ezeket értelmezni tudják.
* **Fejlődjék szókincsük, kifejezőkészségük**. Az egyéni képességeikhez mérten tagolt, rendezett, áttekinthető írásképpel, egyértelmű javításokkal alkossanak megfelelő tartalmú és szerkezetű, hagyományos és digitális szövegeket.
* Cél, hogy a diákok **különböző kommunikációs helyzeteket megértsék, és ki tudják fejezni önmagukat. Az anyanyelvi ismeretek mindenekelőtt a nyelvhasználat fejlesztését szolgálják.**
* **Ismerjék a** tananyag által előírt **memoritereket, azokat elő tudják adni**.
* Az irodalmi művek sokfélesége biztosítja kíváncsiságuk felkeltését és érdeklődésük megtartását, önmaguk megértésének lehetőségét.
* **Segíteni kell** a diákokat a **tanulás tanulásában**, az önképzés igényének kialakításában.

A magyar nyelv és irodalom tanítása nemcsak műveltségátadást, kompetenciafejlesztést jelent, **érzelmi nevelést** is. A diákok személyes boldogulásának, együttműködési képességeinek, társadalmi beilleszkedésének, kulturált viselkedésének az érzelmi fejlődésük az alapja.

A magyar nyelv és irodalom más tantárgyakhoz, műveltségterületekhez is kötődik. A **tantárgyi koncentráció** kialakítása a tantárgyi struktúra egyik elve.

A magyar nyelv és irodalom tantárgy az alapfokú képzés első nevelési-oktatási szakaszában komplex egységet alkot. **Az olvasás és írás jelrendszerének tanítása párhuzamosan folyik** a többi nyelvi készség és képesség, a szóbeli és írásbeli nyelvhasználati területek (*beszéd, olvasás*, hallott és olvasott szöveg értése, *írás, helyesírás*, szóbeli és írásbeli *szövegalkotás)* folyamatos fejlesztésével.

**A kompetencia-fejlesztés alapja a beszéd, az olvasás és az írás készségszintű elsajátítása**, mely a pedagógus által is közvetített ismeretekre épülve játékokkal, játékos gyakorlatokkal valósul meg a leghatékonyabban.

A **gyermek beszéde ezen oktatási szakaszban folyamatosan fejlődik**. Napjainkban a megváltozott társadalmi körülmények következtében a beszédfejlődés lényegesen lelassult, ezért annak tudatos és folyamatos fejlesztése szükséges.

Az óvoda és az iskola közötti átmenet segítésére **az előkészítő időszak** hosszát rugalmasan kell kezelni, figyelembe véve az iskolába kerülő gyerekek eltérő adottságait, meglévő ismereteit*.* Ebben az időszakban kell a pedagógusnak megfigyelnie a tanulókat, ésezekre a megfigyelésekre építve kezdheti meg a differenciált fejlesztést. A fejlesztési **cél az, hogy a betűtanítás és -tanulás –** lehetőség szerint **– az első tanév végéig befejeződjék. Az írott nagybetűk írásának tanítása második osztályra tevődik**.

A változatos műfajú és típusú szövegek a **tanulók világról szerzett ismereteit bővítik**, **szó- és kifejezéskészletüket gazdagítják, ezáltal segítik az önismeretük fejlődését, valamint a közösségekben (család, osztály, iskola, település) való eligazodásukat.** A tanulók ebben a fejlesztési szakaszban magyar népköltészeti alkotásokkal (népmese, mondóka, szólás, közmondás, találós kérdés, népdal), és magyar szerzők műveivel (műmese, vers, versrészlet) találkoznak.

Ez az időszak alkalmas arra is, hogy a tanuló felfedezze a körülötte lévő közösségi értékeket: otthon, család, iskola, haza. **Itt alapozzuk meg az önálló ismeretszerzést**. A különböző típusú szövegek feldolgozása **a későbbi szaktárgyi tanulást készítik elő**. A pedagógus kiemelt feladata és lehetősége, hogy a gyermek a tanulást pozitív élményként élje meg.

Az olvasástanuláshoz hasonlóan az írástanulás előkészítésére és jelrendszerének elsajátítására is elegendő időt kell biztosítani, differenciáltan kezelve a tanulók képességbeli eltéréseit.

Az írás és a helyesírás szerves egységet alkot. Az anyanyelvi ismeretek átadása a gyakorlati nyelvhasználaton keresztül történik, a fejlesztésre összpontosít. Középpontba kerül a **helyesírási készség fejlesztése és a rendezett kézírás kialakítása.**

Ez teszi lehetővé, hogy a tanuló írásban is képes legyen gondolatait kifejezni, azt megfelelően formába önteni.

(*51/2012. (XII. 21.) EMMI-rendelet 2. sz. mellékletében kiadott 2.2.15 tantárgyi kerettanterv bevezető rész*)

**A pszichés fejlődés zavara miatt a nevelési, tanulási folyamatban tartósan és súlyosan akadályozott tanulók nevelése-oktatása során a következő fejlesztési feladatok és tartalmak megvalósítására helyezzük a hangsúlyt:**

Információs és kommunikációs kultúra fejlesztése

A grammatikai rendszer tudatos felépítése, megerősítése, mind a beszélt, mind az írott nyelv területén, figyelembe véve a pszichés zavar által érintett területeket.

Az expresszív beszéd fejlesztése, kommunikációs stratégiák kiépítése, gyakorlása, megerősítése, beszédtudatosság kialakítása

Szövegértés fejlesztése, mind a beszélt, mind az írott nyelv területén, elősegítve a mindennapi és az irodalmi szövegek befogadását, majd az azokkal való tovább gondolkodás lehetőségének biztosítását.

Amennyiben a szövegfeldolgozás is érintett, különösen fontos a szisztematikus, a nyelv különböző szintjeit elemenként értelmező, a tanulót tapasztalati úton információhoz juttató oktatás.

A nyelvi kódrendszer értelmezésének, működésének megtámogatása, mind a bemenetnél (beszédhangok differenciálása, hangkapcsolatok észlelése), mind a feldolgozásnál (szó, grammatika, mondat, bekezdés, szöveg)

A szókincs bővítése.

Az ismeretszerzésben fontos szerepe van a vizuális csatornának. Törekedni kell arra, hogy ezen az úton szerzett ismereteknek valósághű tartalma legyen, az ismeretanyag a fogalmi általánosításokat, az árnyaltabb kommunikációt is fejlessze.

Minden részterületen hosszabb begyakorlási, érési időszakot biztosítunk.

Az olvasás-írás előkészítésének időtartama a tanulmányi idő növelésével valósul meg.

Látás, hallás, mozgás koordinált működése.

Verbális figyelem és emlékezet intenzív fejlesztése.  
Hang-betű kapcsolat kialakítása, fonéma-alkalmazás fejlesztése.  
Betűtévesztések kiküszöbölése.  
Figyelem megosztása az olvasástechnika és a szöveg tartalma között.  
Olvasás, írás tanítása hangoztató-elemző módszerrel.

## Ismeretszerzési, -feldolgozási és alkalmazási képességek fejlesztésének lehetőségei, feladatai

* beszédkészség fejlesztése,
* szóbeli szövegek megértése, értelmezése és alkotása,
* olvasás, az írott szöveg megértése,
* szövegértő olvasás fejlesztése,
* irodalmi kultúra, irodalmi művek értelmezése,
* írás, íráskép fejlesztése,
* az íráshasználat fejlesztése,
* fogalmazási alapismeretek kialakítása,
* szövegalkotási gyakorlatok
* nyelvtani és nyelvhelyességi ismeretek tudatosítása,
* helyesírási szabályok ismerete és alkalmazása,
* a tanulási képesség fejlesztése,
* az ítélőképesség, az erkölcsi, az esztétikai és a történeti érzék fejlesztése.

## Kompetenciák fejlesztése

A magyar nyelv és irodalom tantárgy megteremti a kulcskompetenciák fejlesztésének lehetőségeit:

* az *anyanyelvi kompetencia* elsődleges eszköze,
* az utasítások, szöveges feladatok értelmezése révén közvetve hozzájárul a *matematikai kompetencia* fejlesztéséhez,
* az irodalmi művek olvasása segíti a *szociális és állampolgári kompetenciák* fejlesztését valamint *az erkölcsi nevelést*,
* a csoportmunka, kooperatív munkavégzés lehetőséget teremt *az önismeret és a társas kapcsolati kultúra* fejlesztésére,
* az információgyűjtés, önálló beszámolók készítése, digitális tananyagok használata során fejlődik a *digitális kompetencia,*
* a magyar történelem eseményeihez kapcsolódó szövegek feldolgozása a *nemzeti öntudat* erősödését segíti.

###### Szempontok a tanulók teljesítményének értékeléséhez

Az első négy évfolyamon a tanulási folyamat egészében kiemelten fontos a fejlesztő értékelés. Az értékelés alapja a **pozitív megerősítés**, a folyamatos, jóindulatú visszajelzés, a motiváció erősítése a munkavégzésre. A tanító folyamatosan figyelemmel kíséri a tanulók fejlődését, **személyre szóló** értékelést nyújt a fejlődés üteméről, az egyéni teljesítményről. Segítséget nyújt a tovább haladáshoz, a hiányosságok pótlásához. Az értékelés célja a helyes értékrend közvetítése, az elvárások megértése, a pontos munkavégzés igényének kialakítása A helyes értékelés segíti a tanulók **önértékelésének** kialakítását, fejlesztését. A kisiskolások értékelésének alapelve a tapintat és a türelem.

Az értékelés igazodjon a gyakorlás során alkalmazott tevékenységekhez. A számonkérés igazodjon az életkori sajátosságokhoz, legyen változatos. A folyamatos szóbeli értékelés mellett szükséges az írásbeli értékelés is. A fejlesztés csakis akkor lehet eredményes, ha az írásbeli munkák javítása azonnal megtörténik. Az értékelés elsődlegesen a pedagógus feladata, de lehetőséget kell teremteni arra is, hogy a tanulók értékeljék önmaguk valamint társaik munkáját.

A folyamatos szóbeli és írásbeli értékelések jelentik félévi és tanév végi minősítő értékelések alapját. A fejlesztési ciklusok végén a tanulói teljesítmények érdemjegyekkel történő értékeléséhez támpontot jelentenek a fejlesztés várt eredményeinek meghatározása a kerettantervben.

###### A tankönyvválasztás szempontjai

A szakmai munkaközösségek a tankönyvek, taneszközök kiválasztásánál a következő szempontokat veszik figyelembe:

* a taneszköz feleljen meg az iskola helyi tantervének;
* a taneszköz legyen jól tanítható a helyi tantervben meghatározott, a magyar nyelv és irodalom tantárgy tanítására meghatározott órakeretben;
* a taneszköz segítségével a magyar nyelv és irodalom kerettantervben megadott fogalomrendszer jól megtanul­ható, elsajátítható legyen,
* a taneszköz minősége, megjelenése legyen alkalmas a diákok esztétikai érzékének fej­lesz­tésére, nevelje a diákokat igényességre, precíz munkavégzésre, a taneszköz állapotának megóvására.

Előnyben kell részesíteni azokat a taneszközöket:

* amelyek egymásra épülő tantárgyi rendszerek, tankönyvcsaládok, sorozatok tagjai;
* amelyekhez megfelelő nyomtatott kiegészítő taneszközök állnak rendelkezésre (pl. mun­kafüzet, tudásszintmérő, feladatgyűjtemény, gyakorló);
* amelyekhez rendelkezésre áll olyan digitális tananyag, amely interaktív táblán segíti az órai munkát feladatokkal, videókkal és egyéb kiegészítő oktatási segédletekkel;
* amelyekhez biztosított a lehetőség olyan digitális hozzáférésre, amely segíti a diákok otthoni tanulását az interneten elérhető tartalmakkal.

**1. évfolyam**

Éves óraszám: **289** (145 olvasás, 144 írás); Heti óraszám: **8,5**

**A tematikai egységek áttekintő beosztása**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tematikai egység címe** | **Órakeret 289** |
| **Beszéd és olvasás** |  |
| Beszéd és kommunikáció | 15 óra |
| Betűtanítás kezdete. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése | 60 óra |
| Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése | 64 óra |
| Népmesék, műmesék | 6 óra |
| Versek, népköltészeti alkotások | 5 óra |
| Helyem a közösségben – család, iskola | 4 óra |
| Évszakok, ünnepkörök, hagyományok | 4 óra |
| Állatok, növények, emberek | 4 óra |
| **Írás és helyesírás** |  |
| Óvodából iskolába – írás-előkészítés, íráskészséget megalapozó képességek fejlesztése | 34 óra |
| Írás jelrendszere | 64 óra |
| A nyelv építőkövei: hang/betű, szótag, szó | 13 óra |
| A nyelv építőkövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg | 2 óra |
| Kisbetű – nagybetű | 4 óra |
| A magyar ábécé – a betűrend | 2 óra |
| Hangok időtartamának jelentés-megkülönböztető szerepe | 8 óra |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Beszéd és kommunikáció** | **Órakeret 15 óra** |
| **Előzetes tudás** | Iskolaérettség. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Beszédlégzése és artikulációja megfelelő legyen.  Figyelmet fordítson a hangok időtartamának helyes ejtésére, a beszéd ritmusára, hangsúlyára, tempójára, a beszédhelyzetnek megfelelő hangerőválasztásra.  A szavakat hangokra, szótagokra bontsa.  A hangokból, szótagokból szavakat építsen.  A tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket szöveghűen, érthetően tolmácsolja.  Részt vegyen ismert szövegek (mondókák, kiszámolók, nyelvtörők, versek, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében.  Kapcsolódjon be párbeszédek, dramatikus helyzetgyakorlatok, szituációs játékok megalkotásába | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| kifejezően, érthetően, az élethelyzethez igazodva kommunikál;  megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál;  egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését;  a megismert szavakat, kifejezéseket a nyelvi fejlettségi szintjén alkalmazza;  részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, beszélgetésben,  használja a kapcsolatfelvételi formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés,  élményeiről, segítséggel vagy önállóan beszámol. | | Érzelmi fejlesztés  Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés  Beszédfejlesztés: beszédlégzés, artikuláció fejlesztése, beszédritmus, beszédtempó,  Ritmusérzék-fejlesztés  Hangok, szótagok analízise, szintézise  Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés  Beszédészlelés, beszédértés  Kifejező, érthető beszéd  Helyesejtés kialakítása  Nem nyelvi jelek használata  Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok  Párbeszédek, szituációs játékok | *Ének-zene;* testnevelés és sport: helyes légzéstechnika.  *Vizuális kultúra:* képek, képzetek, képi kompozíciók; egyszerű (pl. kitalált vagy átélt) cselekmény megjelenítése képekkel (pl. rajzzal, képsorozattal, fotóval) megfelelő hanghatásokkal (pl. zörejjel, énekhanggal) kiegészítve.  *Dráma és tánc:* szituációs játékok.  *Erkölcstan:* én és környezetem,  bemutatkozás, önismeret. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | helyesejtés, beszédlégzés, artikuláció, bemutatkozás, köszönés, megszólítás, kérés, köszönet, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, testtartás, mimika, párbeszéd, szituáció, drámajáték | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Betűtanítás kezdete. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése** | **Órakeret 60 óra** |
| **Előzetes tudás** | Iskolaérettség. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Észlelje és/vagy értse meg a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg.  Részt vegyen a testséma-tudatosságot fejlesztő tevékenységekben (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek tudatosítása) és érzékelő játékokban.  Értse meg és használja a tér- és időbeli relációs szókincset.  Szavakat hangokra, szótagokra bontsa.  Hangokból, szótagokból szavakat építsen. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| megérti a szóbeli utasításokat, kérdéseket és a szöveg tartalmát  érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;  a történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot;  képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért. | | Észlelje és/vagy értse meg a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg;  Részt vesz a testséma-tudatosságot fejlesztő tevékenységekben (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek tudatosítása) és érzékelő játékokban.  Értse és használja a tér- és időbeli relációs szókincset.  Szavakat hangokra, szótagokra bontson.  Hangokból, szótagokból szavakat építsen. | *Vizuális kultúra:* ábra, illusztráció, reprodukció.  *Ének-zene:* ritmus, tempó, dallam.  *Matematika:* irányok. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, hosszú hang, rövid hang, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közötte, mellette; utána, közben, miközben stb. | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése** | **Órakeret 64 óra** |
| **Előzetes tudás** | Iskolaérettség. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Részt vegyen a testséma-tudatosságot (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek) fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban.  Értse meg és használja a tér- és időbeli relációs szókincset.  Szavakat hangokra, szótagokra bontsa.  Hangokból, szótagokból szavakat építsen.  Biztosan ismerje az olvasás jelrendszerét. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| megérti a szóbeli utasításokat, kérdéseket és a szöveg tartalmát;  érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;  szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;  ismer és alkalmaz néhány digitális olvasási technikát. | | Érzelmi nevelés  Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztése  Beszédfejlesztés: beszédészlelés, beszédértés fejlesztése  Szókincs gyarapítása  Szókincs aktivizálása  Téri-időbeli tájékozódás fejlesztése  Beszédmotorika, helyesejtés fejlesztése  Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése  Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése  Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése  Betű-hang azonosítás  Összeolvasási képesség fejlesztése  Szótagolás  Nyelvi tudatosság fejlesztése: szótag és szó megkülönböztetése, hangok képzési sajátosságainak megfigyelése, szó kezdő hangjának azonosítása tanult betűvel, ismert betűvel szógyűjtés  Olvasástechnika fejlesztése  Szótagolvasás, szóolvasás, mondatolvasás, két-három mondatból álló szöveg olvasása és megértése  Megértett szavak, kifejezések integrálása a meglévő szókincsbe  A szóbeli kifejezőkészség fejlesztése  A teljes magyar ábécé nyomtatott kis- és nagybetűi | *Matematika;* *környezetismeret:* szóbeli és írásbeli szövegértés.  *Vizuális kultúra:* Mesék, gyermekirodalmi alkotások és azok animációs, filmes adaptációinak összehasonlítása, feldolgozása. Az olvasott/felolvasott szöveghez és a levetített adaptációhoz kapcsolódó élmények megjelenítése és feldolgozása (pl. rajzzal, montázskészítéssel). Médiaélmények (pl. tetszés, kíváncsiság, rossz élmény) felidézése, kifejezése és megjelenítése szóban, vizuálisan (pl. rajzolás, bábkészítés) vagy szerepjátékkal.  Jel, jelkép, piktogram. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | hang, betű, kisbetű, nagybetű, magánhangzó, egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű mássalhangzó, hosszú hang, rövid hang, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közötte, mellette; utána, közben, miközben stb. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Népmesék, műmesék** | **Órakeret**  **6 óra** |
| **Előzetes tudás** | Iskolaérettség. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Ismerje meg néhány mesét és történetet a magyar – és rokon kultúrájú népek irodalmából.  Részt vegyen népmesék és műmesék, történetek közös olvasásában, feldolgozásában.  Értse meg a közösen olvasott rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, feldolgozásában.  A mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről véleményt alkosson.  Részt vegyen rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, fogalmazza meg a szöveg hatására benne kialakult képet.  Közös olvasás, szövegfeldolgozás során megismerjen néhány mesét, elbeszélést. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;  részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására;  biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét;  felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.  egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;  a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;  részt vesz különböző műfajú és megjelenésű szövegek olvasásában és feldolgozásában;  különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;  képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;  felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;  önállóan, képek vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja azt; | | Érzelmi nevelés  Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés  Szótagoló olvasás  Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig  Olvasástechnika fejlesztése  Szövegértő olvasás fejlesztése  Események helyszíne, ideje, sorrendje | *Dráma és tánc:* dramatikus és improvizációs játékok.  *Ének-zene:* ritmus, ismétlődések.  *Vizuális kultúra:* Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték. Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék) cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények, életkornak megfelelő rajzfilmek, gyermekeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban.  *Erkölcstan:* én és szűkebb közösségeim. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | szótag, szó, mondat, szöveg, mese, népmese, műmese, cím, szerző, szereplő, helyszín, időrend, tartalom, | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Versek, népköltészeti alkotások** | **Órakeret 5 óra** |
| **Előzetes tudás** | Iskolaérettség. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Részt vegyen magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus és kortárs magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában.  Megtapasztalja a vershallgatás, a versmondás, a versolvasás örömét és élményét.  Segítséggel vagy önállóan előadjon verseket ritmuskísérettel.  A tanító vagy társai segítségével, együttműködésével verssorokat, versrészleteket memorizáljon.  Segítséggel, majd önállóan szöveghűen felidézzen néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, prózai vagy dramatikus szöveget, szövegrészletet.  Különböző ritmikájú lírai művek megismerésével élményt és tapasztalatot szerezzen. Megismerjen alkotásokat a népköltészetből, a kortárs és klasszikus gyermeklírából.  Megismerjen néhány klasszikus, életkorának megfelelő verset a magyar irodalomból. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | | **Kapcsolódási pontok** |
| egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;  ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket;  élményt és tapasztalatot szerez különböző ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból;  érzékeli és átéli a vers ritmusát és hangulatát | | | Érzelmi fejlesztés  Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés  Ritmusérzék fejlesztése  Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés  Verbális memória fejlesztése  Népköltészeti alkotások, mondókák, népdalok, sorolók, kiszámolók stb.  Belső képalkotás  Ritmusélmény  Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával | *Dráma és tánc:* dramatikus és improvizációs játékok.  *Ének-zene:* ritmus, ismétlődések.  *Vizuális kultúra:* Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték. Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék) cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények, életkornak megfelelő rajzfilmek, gyermekeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban.  *Erkölcstan:* én és szűkebb közösségeim. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | vers, verses mese, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím, | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Helyem a közösségben – család, iskola** | **Órakeret 4 óra** |
| **Előzetes tudás** | Iskolaérettség. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Megfigyelje és összehasonlítsa a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét.  Mozgósítsa a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat.  Élményeket és tapasztalatokat szerezzen változatos irodalmi szövegtípusok és műfajok – klasszikus, kortárs magyar alkotások – megismerésével.  Képességeihez mérten bekapcsolódjon párbeszédek, dramatikus szituációs játékok megalkotásába.  Könyvet kölcsönözzön a könyvtárból.  Részt vegyen konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni  egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;  különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között;  képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;  meghallgatja társai véleményét, együttműködik velük; | | Érzelmi fejlesztés  Beszédkészség fejlesztése  Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés  Verbális memória fejlesztése  Időben való tájékozódás fejlesztése  Olvasástechnika fejlesztése  Szótagoló olvasás  Empatikus képesség fejlesztése  Szépirodalmi és ismeretközlő szövegek | *Technika, életvitel és gyakorlat:* a finommozgások fejlesztése (pl. gyurmázással).  *Vizuális kultúra:* a finommozgások fejlesztése rajzolással, festéssel, mintázással.  *Erkölcstan:* az írott nyelvi kommunikációs viselkedés szabályai. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | iskola, osztály, közösség, könyvtár, tanítási idő, szünet, vakáció, házi feladat, család, családtag, rokon, testvér, nagyszülő, dédszülő, unoka, dédunoka, unokatestvér, otthon, barát, társ,  munka, házimunka, történet, mese, vers | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Évszakok, ünnepkörök, hagyományok** | **Órakeret 4 óra** |
| **Előzetes tudás** | Iskolaérettség. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Részt vegyen rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;  életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;  felismeri a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;  felismeri, a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.  egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;  a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken;  megismer az évszakokhoz, jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat, és ismeri ezek éves körforgását;  felismer és ért néhány egyszerű, gyakori közmondást és szólást,  megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét;  részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében, alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz;  feladatok megoldása során társaival együttműködik. | | Érzelmi fejlesztés  Szótagoló olvasás  Az olvasástechnika fejlesztése  Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése  Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés  Verbális memória fejlesztése  Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink  Magyar hagyományok tisztelete  Az évszakok és ünnepek, jeles napok, népszokások (betlehemezés, március 15., húsvéti locsolkodás) jellemzői, körforgásuk  keresztény/keresztyén ünnepkör: karácsony, húsvét, pünkösd  nemzeti ünnepen elhangzó költemények figyelmes hallgatása  Szólások, közmondások, találós kérdések, nyelvtörők, kiszámolók, mondókák | *Vizuális kultúra:*  ünnepi dekoráció |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | keresztény/keresztyén ünnepkörhöz kapcsolódó jelképek (betlehemi csillag, bárány), családi ünnep, nemzeti ünnep, népszokás, népi hagyomány, jeles napok, népi gyermekjáték,  közösség, szólás, közmondás, évszak, körforgás | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Állatok, növények, emberek** | **Órakeret 4 óra** |
| **Előzetes tudás** |  | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A feladatvégzéshez szükséges személyes élményeit, előzetes tudását felidézze.  Képzeletét a megértés érdekében mozgósítsa. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| felismeri, a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket.  egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; | | Olvasástechnika fejlesztése  Szövegértés fejlesztése  Beszédfejlesztés  Érzelmi fejlesztés  Kedvenc állat vagy növény néhány mondatos bemutatása  Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésről  Környezet iránti felelősségtudat alakítása, fejlesztése  Állatok csoportosítása különféle szempontok szerint (élőhely, táplálék)  Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés  Belső képalkotás  Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával | *Vizuális kultúra:* térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.  *Környezetismeret:*  fogalmak, növényi részek, testrészek |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | ismeretközlő szöveg, adat, információ, időrend, cím, illusztráció | | |

**ÍRÁS ÉS HELYESÍRÁS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Óvodából iskolába – írás-előkészítés, íráskészséget megalapozó képességek fejlesztése** | **Órakeret 34 óra** |
| **Előzetes tudás** | Iskolaérettség. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Részt vegyen nagymozgást és finommotorikát fejlesztő tevékenységekben, érzékelő játékokban.  Tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat megoldjon. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;  törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre | | Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése  Hallásfejlesztés-beszédhallás fejlesztése  Testséma, nagymozgások fejlesztése  Tapintás, érzékelés fejlesztése  Finommotorika fejlesztése  Síkbeli tájékozódás fejlesztése  Tájékozódás a hármas osztatú vonalrendszer-ben  Helyes ceruzafogás kialakítása  Írástevékenységhez szükséges helyes testtartás kialakítása  Írástechnika fejlesztése  Lendületes vonalvezetés  Betűelemek | *Testnevelés:*  nagymozgásos feladatok  *Matematika:*  térirányok |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | betűelem, számelem, vonalrendszer, kapcsolás; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közötte, mellette stb. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Írás jelrendszere** | **Órakeret 64 óra** |
| **Előzetes tudás** | Iskolaérettség, finommotorika. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Részt vegyen nagymozgást és finommotorikát fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban.  Tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat oldjon meg.  Saját tempójában elsajátítsa az anyanyelvi írás jelrendszerét.  A hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szószerkezeteket, mondatokat önállóan leírja.  Írásbeli munkáját segítséggel, vagy önállóan ellenőrizze és javítsa. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;  egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír. Törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;  törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására. | | Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése  Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés  Testséma, (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek) nagymozgások fejlesztése  Tapintás, érzékelés fejlesztése  Finommotorika fejlesztése  Síkbeli tájékozódás fejlesztése  Helyes ceruzafogás kialakítása  Írástevékenységhez szükséges helyes testtartás kialakítása  Írástechnika fejlesztése  Írott kisbetűk kapcsolása  Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése  Betű- és hangazonosítás  Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése | *Matematika;*  méretek nagyságrend, irányok  *Vizuális kultúra* betűformák felismerése. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | hang, betű, betűelem, hosszú hang, rövid hang, kisbetű, nagybetű, vonalrendszer, írásjel, ékezet, magánhangzó, mássalhangzó, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közötte, mellette stb. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A nyelv építőkövei: hang/betű, szótag, szó** | **Órakeret 13 óra** |
| **Előzetes tudás** | Iskolaérettség, olvasási készség, íráskészség. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Megfigyelje, és tapasztalati úton megkülönböztesse egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat.  Különbséget tegyen az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| saját tempójában elsajátítsa az anyanyelvi írás jelrendszerét;  az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan írjon, és törekedjék a rendezett írásképre;  törekedjék a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;  a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, önállóan leírja;  érthetően, a kommunikációs helyzetnek megfelelően kommunikáljon;  feladatvégzés során társaival együtt működjék;  írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrizze, javítsa. | | Hang- és betűanalízis, analizáló képesség fejlesztése  Fonémahallás fejlesztése  Vizuális memória fejlesztése  Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)  Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése  Helyesírási készség fejlesztése  Egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű mássalhangzók írása a szavakban  A kiejtéssel megegyező rövid (2-3 szótagból álló) szavak helyes leírása;  Aktív szókincs fejlesztése  Szótagolás, elválasztás | *Matematika*:  Számolási készség  hosszú-rövid közti különbség |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű (háromjegyű) mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, „j” hang kétféle jelölése | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A nyelv építőkövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg** | **Órakeret 2 óra** |
| **Előzetes tudás** | Iskolaérettség, olvasási készség, íráskészség. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Megfigyelje, és tapasztalati úton megkülönböztesse egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint az időtartamukat.  A kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában kövesse a helyesírás szabályait.  A kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja.  Szavakat leírjon megfigyelés és/vagy diktálás alapján. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;  észleli és/vagy megérti a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg;  írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi, javítja;  a szövegalkotás során törekszik meglévő szókincsének aktivizálására;  megadott szempontok alapján szóban mondatokat és 3-4 mondatos szöveget alkot. | | Ösztönös nyelvtudás formálása  Nyelvi tudatosság fejlesztése  Önellenőrzés, hibajavítás képessége  Hibajavítás szövegminta alapján  Helyesírási készség alapozása, differenciált fejlesztése | *Matematika*:  Számolási készség |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | betű, hang, szó, szókapcsolat, mondat, szöveg, j-ly, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Kisbetű – nagybetű** | **Órakeret 4 óra** |
| **Előzetes tudás** | Iskolaérettség, olvasási készség, íráskészség. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A több hasonló élőlény, tárgy nevét kis kezdőbetűvel írja. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;  biztosan ismeri a kis- és nagybetűs ábécét,  felismeri, jelentésük alapján csoportosítja, és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét; | | Szókincsfejlesztés, szókincs-aktivizálás  Helyesírási készség fejlesztése funkcionális másolással, tollbamondással  Hibajavítás és önellenőrzési képesség fejlesztése  Szavak csoportosítása és válogatása jelentésük alapján | *Vizuális kultúra*:  formák, vonalak |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | kisbetűs és nagybetűs ábécé, élőlények neve, tárgyak neve, önellenőrzés, hibajavítás | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A magyar ábécé – a betűrend** | **Órakeret 2 óra** |
| **Előzetes tudás** | Iskolaérettség, olvasási készség, íráskészség. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Megfigyelje, és tapasztalati úton megkülönböztesse egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat.  Különbséget tegyen az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét;  az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;  törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;  a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szószerkezeteket, egyszerű mondatokat önállóan leírja;  érthetően, a kommunikációs helyzetnek megfelelően kommunikál;  biztosan ismeri és használja a kisbetűs ábécét;  feladatvégzés során társaival együttműködik;  írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja. | | Hang- és betűanalízis, analizáló képesség fejlesztése  Fonémahallás fejlesztése  Vizuális memória fejlesztése  Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)  Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése  Helyesírási készség fejlesztése  Aktív szókincs fejlesztése | *Matematika*:  Számolási készség, sorrend |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, ábécé, „j” hang kétféle jelölése | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Hangok időtartamának jelentés-megkülönböztető szerepe** | **Órakeret 8 óra** |
| **Előzetes tudás** | Iskolaérettség, olvasási készség, íráskészség. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Megfigyelje és tapasztalati úton megkülönböztesse egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál;  saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét;  az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre;  törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;  írásbeli munkáját önállóan vagy segítséggel ellenőrzi, javítja. | | Fonémahallás fejlesztése  Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetése)  Szókincsfejlesztés  Artikuláció fejlesztése  Beszédfejlesztés  Helyesírási készség fejlesztése  Jellegzetes, csak magánhangzók vagy mássalhangzók időtartamában eltérő szavak helyesírása | *Matematika*:  Számolási készség, hosszú-rövid időtartam |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | mondat, szó, rövid/hosszú magánhangzó/mássalhangzó, jelentés, időtartam | | |

**2. évfolyam**Éves óraszám: **272** (136 olvasás, 68 nyelvtan, 68 írás); Heti óraszám: **8.**

**A témakörök és tevékenységek áttekintő táblázata:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Témakör neve** |  |
| **Beszéd és olvasás** |  |
| Beszéd és kommunikáció | 15 |
| Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése | 16 |
| Népmesék, műmesék | 35 |
| Versek, népköltészeti alkotások | 23 |
| Helyem a közösségben – család, iskola | 19 |
| Évszakok, ünnepkörök, hagyományok | 26 |
| Állatok, növények, emberek | 21 |
| **Írás és helyesírás** |  |
| Írás jelrendszere | 12 |
| A nyelv építőkövei: hang/betű, szótag, szó | 20 |
| A nyelv építőkövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg | 28 |
| Kisbetű – nagybetű | 14 |
| A magyar ábécé – a betűrend | 16 |
| Hangok időtartamának jelentésmegkülönböztető szerepe | 27 |
| **Összes óraszám**: | 272 |

Beszéd és olvasás

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Beszéd és kommunikáció** | **Órakeret 15 óra** |
| **Előzetes tudás** |  | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | **A szóbeli és az írásos kommunikációban a megértés pontosságának és a kifejezés érthetőségi szintjének emelése. A környezettel való nyelvi kapcsolattartás biztonságának elősegítése.**  **Két vagy több mondat összekapcsolásával a gondolatok, érzések, vélemények pontosabb kifejeztetése.** | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | | **Tanulási eredmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| * Érzelmi fejlesztés * Hallásfejlesztés beszédhallás fejlesztés * Beszédfejlesztés: beszédlégzés, artikuláció fejlesztése, beszédritmus, beszédtempó, * Ritmusérzék-fejlesztés * Hangok, szótagok analízise, szintézise * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Beszédészlelés, beszédértés * Kifejező, érthető beszéd * Helyesejtés kialakítása * Nem nyelvi jelek használata * Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok * Párbeszédek, szituációs játékok | | * kifejezően, érthetően, az élethelyzethez igazodva kommunikál; * megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését; * a megismert szavakat, kifejezéseket a nyelvi fejlettségi szintjén alkalmazza; * részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, beszélgetésben, vitában, és alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat; * használja a kapcsolatfelvételi formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés, * élményeiről, segítséggel vagy önállóan beszámol. beszédlégzése és artikulációja megfelelő; * figyelmet fordít a hangok időtartamának helyes ejtésére, a beszéd ritmusára, hangsúlyára, tempójára, a beszédhelyzetnek megfelelő hangerőválasztásra; * a szavakat hangokra, szótagokra bontja; * a hangokból, szótagokból szavakat épít; * a tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket szöveghűen, érthetően tolmácsolja; * részt vesz ismert szövegek (mondókák, kiszámolók, nyelvtörők, versek, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében; * bekapcsolódik párbeszédek, dramatikus helyzetgyakorlatok, szituációs játékok megalkotásába. | *Ének-zene; testnevelés és sport:* helyes légzéstechnika.  *Vizuális kultúra:* képek, képzetek, képi kompozíciók; egyszerű (pl. kitalált vagy átélt) cselekmény megjelenítése képekkel (pl. rajzzal, képsorozattal, fotóval) megfelelő hanghatásokkal (pl. zörejjel, énekhanggal) kiegészítve.  *Dráma és tánc:* szituációs játékok.  *Erkölcstan:* én és környezetem,  bemutatkozás, önismeret. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | helyesejtés, beszédlégzés, artikuláció, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, testtartás, mimika, párbeszéd, szituáció, drámajáték | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Betűtanítás. Olvasási készséget megalapozó részképességek fejlesztése** | **Órakeret**  **16 óra** |
| **Előzetes tudás** | **Alapvető olvasási képesség.** | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | **Testséma tudatosság fejlődése. Téri, időbeli relációs szókincs fejlődése. Biztos betűismeret kialakul. Néma és hangos olvasás fejlődése. Szövegértés fejlődése. Digitális olvasási technikák megismerése.** | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | | **Tanulási eredmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| * Érzelmi nevelés * Hallásfejlesztés beszédhallás fejlesztése * Beszédfejlesztés: beszédészlelés, beszédértés fejlesztése * Szókincs gyarapítása * Szókincs aktivizálása * Téri-időbeli tájékozódás fejlesztése * Beszédmotorika, helyesejtés fejlesztése * Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése * Szerialitás (a sorrendiség szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése * Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése * Betű-hang azonosítás * Összeolvasási képesség fejlesztése * Szótagolás * Nyelvi tudatosság fejlesztése: szótag és szó megkülönböztetése, hangok képzési sajátosságainak megfigyelése, szó kezdő hangjának azonosítása tanult betűvel, ismert betűvel szógyűjtés * Olvasástechnika fejlesztése * Szótagolvasás, szóolvasás, mondatolvasás, két-három mondatból álló szöveg olvasása és megértése * Megértett szavak, kifejezések integrálása a meglévő szókincsbe * A szóbeli kifejezőkészség fejlesztése * A teljes magyar ábécé nyomtatott kis- és nagybetűi | | A tanuló   * megérti a szóbeli utasításokat, kérdéseket és a szöveg tartalmát; * szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * ismer és alkalmaz néhány digitális olvasási technikát. * részt vesz a testséma-tudatosságot (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek) fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban; * megérti és használja a tér- és időbeli relációs szókincset; * szavakat hangokra, szótagokra bont; * hangokból, szótagokból szavakat épít; * biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét. | Testnevelés óra: szerialitás, testséma, téri tájékozódás.  Ének-zene: hallásfejlesztés |
| **Fogalmak:** | hang, betű, kisbetű, nagybetű, magánhangzó, egyjegyű, kétjegyű, háromjegyű mássalhangzó, hosszú hang, rövid hang, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közötte, mellette; utána, közben, miközben stb. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Népmesék, műmesék** | **Órakeret**  **35 óra** |
| **Előzetes tudás** | **Betűismeret, alapvető olvasási képesség.** | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | **Az irodalmi alkotások befogadásának megalapozása.**  **A műélvezet fejlesztése a beleélés, a képzelet, az asszociációk, a játék, a ritmus és a zene révén.**  **Szépirodalmi megismerése.**  **Elemi irodalmi ismeretek elsajátíttatása tapasztalati úton.** | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | | | **Tanulási eredmények** | | **Kapcsolódási pontok** | |
| * Érzelmi nevelés * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Szótagoló olvasás * Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig * Olvasástechnika fejlesztése * Szövegértő olvasás fejlesztése * Események helyszíne, ideje, sorrendje * Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása * Olvasási stratégiák: jóslás, keresés * Önállóan, képek vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően a lényeges elemek kiemelése és összefoglalása. * Népmesék jellemző jegyeinek megfigyelése: meseszámok, kezdő és záró fordulatok, szóismétlések, szereplőtípusok * A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi | | | | *A tanuló:*   * kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; * részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; * biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét; * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; * a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; * részt vesz különböző műfajú és megjelenésű szövegek olvasásában és feldolgozásában; * különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között; * képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; * önállóan, képek vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja azt; * alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat. * megismer néhány mesét és történetet a magyar – és rokon kultúrájú népek irodalmából; * részt vesz népmesék és műmesék, történetek közös olvasásában, feldolgozásában; * megérti a közösen olvasott rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, feldolgozásában; * a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot; * részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet; * közös olvasás, szövegfeldolgozás során megismer néhány mesét, elbeszélést | *Dráma és tánc:* dramatikus és improvizációs játékok. Bábszínház, színházlátogatás.  *Ének-zene:* ritmus, ismétlődések.  *Vizuális kultúra:* Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték. Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék) cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények, életkornak megfelelő rajzfilmek, gyermekeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban. | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | szótag, szó, mondat, szöveg, mese, népmese, műmese, cím, szerző, szereplő, helyszín, időrend, tartalom, állandósult szókapcsolat, kezdő és záró fordulat, meseszám | | | | | |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | | **Versek, népköltészeti alkotások** | | | | **Órakeret 23 óra** | |
| **Előzetes tudás** | | | **Betűismeret, alapvető olvasási képesség.** | | | | | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | | **Az irodalmi alkotások befogadásának megalapozása.**  **A műélvezet fejlesztése a beleélés, a képzelet, az asszociációk, a játék, a ritmus és a zene révén.**  **Szépirodalmi szövegek megismerése.**  **A költői nyelv sajátosságai (ritmus, rím), megértésének megalapozása.**  **Elemi irodalmi ismeretek elsajátíttatása tapasztalati úton (pl. vers, mondóka, mese, szereplő).** | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | | **Tanulási eredmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| * Érzelmi fejlesztés * Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés * Ritmusérzék fejlesztése * Olvasástechnika fejlesztése * Szótagoló olvasás * Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Verbális memória fejlesztése * Népköltészeti alkotások, mondókák, népdalok, sorolók, kiszámolók stb. * Belső képalkotás * Ritmusélmény * Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával * Egyéni olvasat megteremtése tanítói segítséggel * A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi * A vers formai jellemzői: ritmus, rím, refrén * Magánhangzók, mássalhangzók | | A tanuló   * kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; * biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét; * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; * a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; * ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket; * részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; * élményt és tapasztalatot szerez különböző ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból; * érzékeli és átéli a vers ritmusát és hangulatát * felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést, elbeszélő költemények esetén a helyszínt, a szereplőket, az esetleges konfliktust és annak megoldását. * részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus és kortárs magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában; * megtapasztalja a vershallgatás, a versmondás, a versolvasás örömét és élményét; * segítséggel vagy önállóan előad verseket ritmuskísérettel; * a versek hangulatát kifejezi a különféle érzékszervi tapasztalatok segítségével (színek, hangok, illatok, tapintási élmények stb.); * a tanító vagy társai segítségével, együttműködésével verssorokat, versrészleteket memorizál; * segítséggel, majd önállóan szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, prózai vagy dramatikus szöveget, szövegrészletet; * különböző ritmikájú lírai művek megismerésével élményt és tapasztalatot szerez. Megismer alkotásokat a népköltészetből, a kortárs és klasszikus gyermeklírából; * megismer néhány klasszikus, életkorának megfelelő verset a magyar irodalomból; | *Vizuális kultúra:* térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.  *Testnevelés és sport:* harmonikus mozgás.  *Ének-zene:* tempó, ritmus. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | vers, verses mese, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím, népköltészet, műköltészet | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Helyem a közösségben – család, iskola** | **Órakeret**  **19 óra** |
| **Előzetes tudás** | **Betűismeret, alapvető olvasási képesség.** | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | **Az irodalmi alkotások befogadásának megalapozása.**  **A műélvezet fejlesztése a beleélés, a képzelet, az asszociációk, a játék, a ritmus és a zene révén.**  **Szépirodalmi és ismeretterjesztő szövegek megismerése.**  **A költői nyelv sajátosságai (ritmus, rím), megértésének megalapozása.**  **Elemi irodalmi ismeretek elsajátíttatása tapasztalati úton (pl. vers, mondóka, mese, szereplő).** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | | **Tanulási eredmények** | | **Kapcsolódási pontok** |
| * Érzelmi fejlesztés * Beszédkészség fejlesztése * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Verbális memória fejlesztése * Időben való tájékozódás fejlesztése * Olvasástechnika fejlesztése * Szótagoló olvasás * Összeolvasás a szótagoktól a mondatokig * Szövegértő olvasás fejlesztése * Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása * Empatikus képesség fejlesztése * A nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi * Olvasási stratégiák: jóslás, keresés * Szépirodalmi és ismeretközlő szövegek | | | * A tanuló * biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét; * képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; * a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; * felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását, részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; * különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között; * képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * képes önállóan vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően a lényeges elemek kiemelésére és összefoglalására; * alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat; * megfogalmazza, néhány érvvel alátámasztja saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét, együttműködik velük; * részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban, és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat; * önállóan vagy segítséggel szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, prózai és dramatikus szöveget, szövegrészletet. * rövid meséket közösen olvas, megért, feldolgoz; * megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét; * mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat; * élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegtípusok és műfajok – klasszikus, kortárs magyar alkotások – megismerésével; * megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet; * felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; * a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot; * képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszédek, dramatikus szituációs játékok megalkotásába; * különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között; * önállóan vagy tanítói segítséggel összefoglalja az olvasott történet tartalmát; * könyvet kölcsönöz a könyvtárból, és azt el is olvassa, élményeit, gondolatait az általa választott módon megosztja; * részt vesz konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban; * megéli és az általa választott formában megjeleníti a kisebb közösséghez (család, osztály) tartozás élményét. | *Dráma és tánc:* dramatikus és improvizációs játékok.  *Ének-zene:* ritmus, ismétlődések.  *Vizuális kultúra:* Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték. Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék) cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények, életkornak megfelelő rajzfilmek, gyermekeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban.  *Erkölcstan:* én és szűkebb közösségeim. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | iskola, osztály, közösség, könyvtár, tanítási idő, szünet, vakáció, házi feladat, család, családtag, rokon, testvér, nagyszülő, dédszülő, unoka, dédunoka, unokatestvér, otthon, barát, társ, összetartozás, felelősség, hűség, becsületesség, igazságosság, munka, házimunka, történet, mese, vers, bekezdés, párbeszéd, cím, szerző, helyszín, szereplők és tulajdonságaik, probléma és megoldás | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Évszakok, ünnepkörök, hagyományok** | **Órakeret**  **26 óra** |
| **Előzetes tudás** | **Betűismeret, alapvető olvasási képesség.** | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | **Az irodalmi alkotások befogadásának megalapozása.**  **A műélvezet fejlesztése a beleélés, a képzelet, az asszociációk, a játék, a ritmus és a zene révén.**  **Szépirodalmi és ismeretterjesztő szövegek megismerése.**  **A költői nyelv sajátosságai (ritmus, rím), megértésének megalapozása.**  **Elemi irodalmi ismeretek elsajátíttatása tapasztalati úton (pl. vers, mondóka, mese, szereplő).** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | | **Tanulási eredmények** | | **Kapcsolódási pontok** |
| * Érzelmi fejlesztés * Szótagoló olvasás * Az olvasástechnika fejlesztése * Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Verbális memória fejlesztése * Nyomtatott magyar ábécé kis- és nagybetűi * Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink * Magyar hagyományok tisztelete * Az évszakok és ünnepek, jeles napok, népszokások (betlehemezés, március 15., húsvéti locsolkodás) jellemzői, körforgásuk * keresztény/keresztyén ünnepkör: karácsony, húsvét, pünkösd * nemzeti ünnepen elhangzó költemények figyelmes hallgatása, ismeretek szerzése jeles történelmi személyekről * Lakóhely hagyományainak megismerése * Szólások, közmondások, találós kérdések, nyelvtörők, kiszámolók, mondókák | | | *A tanuló*   * kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; * biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét; * életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; * a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; * megismer az évszakokhoz, jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat, és ismeri ezek éves körforgását; * jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi; * felismer és ért néhány egyszerű, gyakori közmondást és szólást, * megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét; * részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében, alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz; * élményeket és tapasztalatokat szerez saját lakóhelyének irodalmi és kulturális értékeiről; * feladatok megoldása során társaival együttműködik. részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet. | *Dráma és tánc:* dramatikus és improvizációs játékok.  *Ének-zene:* ritmus, ismétlődések.  *Vizuális kultúra:* Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték.  *Hittan:* egyházi ünnepek. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | keresztény/keresztyén ünnepkörhöz kapcsolódó jelképek (betlehemi csillag, bárány), családi ünnep, nemzeti ünnep, népszokás, népi hagyomány, jeles napok, népi gyermekjáték, hazaszeretet, magyarságtudat, közösség, szólás, közmondás, évszak, körforgás | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Állatok, növények, emberek** | **Órakeret**  **21 óra** |
| **Előzetes tudás** | **Betűismeret, alapvető olvasási képesség.** | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | **Az irodalmi alkotások befogadásának megalapozása.**  **A műélvezet fejlesztése a beleélés, a képzelet, az asszociációk, a játék, a ritmus és a zene révén.**  **Szépirodalmi és ismeretterjesztő szövegek megismerése.**  **A költői nyelv sajátosságai (ritmus, rím), megértésének megalapozása.**  **Elemi irodalmi ismeretek elsajátíttatása tapasztalati úton (pl. vers, mondóka, mese, szereplő).** | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | | **Tanulási eredmények** | | **Kapcsolódási pontok** |
| * Olvasástechnika fejlesztése * Szövegértés fejlesztése * Olvasási stratégiák: cím és/vagy kép alapján következtetés a szöveg témájára * Beszédfejlesztés * Érzelmi fejlesztés * Kedvenc állat vagy növény néhány mondatos bemutatása * Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésről * Környezet iránti felelősségtudat alakítása, fejlesztése * Állatok csoportosítása különféle szempontok szerint (élőhely, táplálék) * Lényegkiemelés képessége * Szövegben való tájékozódás fejlesztése * Ok-okozati összefüggések feltárása tanítói segítséggel * Egyszerű grafikus szervezők megismerése * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Belső képalkotás * Válogató olvasás * Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával * Tanulás tanulása | | | * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; * a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; * egyszerű, játékos formában megismerkedik a szövegek különböző modalitásával, médiumok szövegalkotó sajátosságainak alapjaival; * tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól; * gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit; * ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát; * különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen; * felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, * biztosan ismeri az olvasás jelrendszerét. * a feladatvégzéshez szükséges személyes élményeit, előzetes tudását felidézi; * képzeletét a megértés érdekében mozgósítja; * érti az írott utasításokat, közléseket, kérdéseket, azokra adekvát módon reflektál. | *Ének-zene:* ritmus, ismétlődések.  *Vizuális kultúra:*  Természeti formák. Színelemzés.  Részvétel természetvédelmi projektben. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | ismeretközlő szöveg, adat, információ, időrend, cím, illusztráció | | | |

**Írás és helyesírás**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Írás jelrendszere** | **Órakeret 12 óra** |
| **Előzetes tudás** | **Kis- és nagybetűk írása. Szabályos betűalakítás és betűkapcsolás.** | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | **Az elsajátított új nyelvhasználati módok készségeinek továbbfejlesztése: az írásmozgások automatizmusainak és az íráshoz kapcsolódó helyes szokásoknak a megerősítése.** | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | | **Tanulási eredmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| * Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése * Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés * Testséma, (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek) nagymozgások fejlesztése * Tapintás, érzékelés fejlesztése * Finommotorika fejlesztése * Síkbeli tájékozódás fejlesztése * Helyes ceruzafogás kialakítása * Írástevékenységhez szükséges helyes testtartás kialakítása * Írástechnika fejlesztése * Írott kis- és nagybetűk alakítása, kapcsolása * Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése * Betű- és hangazonosítás * Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése * Magyar ábécé írott kis- és nagybetűi és kapcsolásaik * 3-4 szóból álló mondatok írása | | A *tanuló*   * egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír. Törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására. * részt vesz nagymozgást és finommotorikát fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban; * tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat megold; * saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét; * a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szószerkezeteket, mondatokat önállóan leírja; * írásbeli munkáját segítséggel, vagy önállóan ellenőrzi és javítja. | *Vizuális kultúra:* térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.  *Testnevelés és sport:* nagymozgások fejlesztése.  *Ének-zene:* tempó, ritmus. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | hang, betű, betűelem, hosszú hang, rövid hang, kisbetű, nagybetű, vonalrendszer, írásjel, ékezet, magánhangzó, mássalhangzó, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közötte, mellette stb. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A nyelv építő kövei: hang/betű, szótag, szó** | **Órakeret 20 óra** |
| **Előzetes tudás** | **Olvasás és írás ismerete.** | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | **Az anyanyelvhasználat tudatosításának megindítása, a helyesírás biztonságának megalapozása.**  **A nyelvi elemzési készség fejlesztése és a nyelvtani fogalmak használatának tudatosítása.** | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| * Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek, ismétlődések) fejlesztése * Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés * Testséma, (szem-kéz koordináció, térérzékelés, irányok, arányok, jobb-bal oldal összehangolása, testrészek) nagymozgások fejlesztése * Tapintás, érzékelés fejlesztése * Finommotorika fejlesztése * Síkbeli tájékozódás fejlesztése * Helyes ceruzafogás kialakítása * Írástevékenységhez szükséges helyes testtartás kialakítása * Írástechnika fejlesztése * Írott kis- és nagybetűk alakítása, kapcsolása * Nyelvi jelek értelmezési képességének fejlesztése * Betű- és hangazonosítás * Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése * Magyar ábécé írott kis- és nagybetűi és kapcsolásaik * 3-4 szóból álló mondatok írása | | A tanuló   * egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír. Törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására. * részt vesz nagymozgást és finommotorikát fejlesztő tevékenységekben és érzékelő játékokban; * tér- és síkbeli tájékozódást fejlesztő feladatokat megold; * saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét; * a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szószerkezeteket, mondatokat önállóan leírja; * írásbeli munkáját segítséggel, vagy önállóan ellenőrzi és javítja. | *Környezetismeret:*  jel, jelzés, információ;  természeti ritmusok.  *Vizuális kultúra:* hangfelvételek és képfelvételek készítése; a helyes kiejtés vizsgálata a felvétel segítségével.  *Ének-zene:* ritmusjátékok ütőhangszereken. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | hang, betű, betűelem, hosszú hang, rövid hang, kisbetű, nagybetű, vonalrendszer, írásjel, ékezet, magánhangzó, mássalhangzó, szótag, szó, mondat; viszonyszavak: bal-jobb, előtte, mögötte, alatta, felette, közötte, mellette stb. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A nyelv építő kövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg** | **Órakeret 28 óra** |
| **Előzetes tudás** | **A helyesírási szabályok megértéséhez, alkalmazásához szükséges nyelvtani fogalmak.** | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | **A helyesírási készség fejlesztése.**  **A megismert nyelvi eszközök, nyelvhelyességi és helyesírási szabályok alkalmazása a szóbeli és az írásbeli nyelvhasználatban.** | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| * Ösztönös nyelvtudás formálása * Nyelvi tudatosság fejlesztése * Önellenőrzés, hibajavítás képessége * Hibajavítás szövegminta alapján * Helyesírási készség alapozása, differenciált fejlesztése * Mondatkezdő nagybetű, mondatzáró írásjelek * A kijelentő és kérdő mondatok * Megfigyelt és gyakran használt szavakban a „j” hang helyes jelölése | | A *tanuló*   * kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; * észleli és/vagy megérti a nyelv alkotóelemeit, hangot/betűt, szótagot, szót, mondatot, szöveget, és azokra válaszokat fogalmaz meg; * írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi, javítja; * a szövegalkotás során törekszik meglévő szókincsének aktivizálására; * megadott szempontok alapján szóban mondatokat és 3-4 mondatos szöveget alkot. * megfigyeli, és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint az időtartamukat; * a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait; * a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; * a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat hanglejtésének, a beszélő szándékának megfelelő mondatvégi írásjeleket a kijelentő és kérdő mondatoknál. * szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján. | *Vizuális kultúra:* térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.  *Testnevelés és sport:* nagymozgások fejlesztése.  *Ének-zene:* tempó, ritmus. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | betű, hang, szó, szókapcsolat, mondat, szöveg, j-ly, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Kisbetű – nagybetű** | **Órakeret 14 óra** |
| **Előzetes tudás** | A helyesírási szabályok megértéséhez, alkalmazásához szükséges nyelvtani fogalmak. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A helyesírási készség fejlesztése.  A megismert nyelvi eszközök, nyelvhelyességi és helyesírási szabályok alkalmazása a szóbeli és az írásbeli nyelvhasználatban. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| * Szókincsfejlesztés, szókincs-aktivizálás * Helyesírási készség fejlesztése funkcionális másolással, tollbamondással * Hibajavítás és önellenőrzési képesség fejlesztése * Szavak csoportosítása és válogatása jelentésük alapján * Élőlény, tárgy neve * Saját nevek helyesírása (egyszerű személynevek, állatnevek, helynevek) * Mondatkezdő nagybetű | | A tanuló   * élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; * biztosan ismeri a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol. A megismert szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is; * felismeri, jelentésük alapján csoportosítja, és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét; * a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat hanglejtésének, a beszélő szándékának megfelelő mondatvégi írásjeleket a kijelentő és kérdő mondatoknál. * a több hasonló élőlény, tárgy nevét kis kezdőbetűvel írja; * a személynevek, állatnevek és a lakóhelyhez kötődő egyszerű egyelemű helyneveket nagy kezdőbetűvel írja le. | *Ének-zene:* ritmus fejlesztése |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | kisbetűs és nagybetűs ábécé, élőlények neve, tárgyak neve, több hasonló név, saját név, önellenőrzés, hibajavítás, személynév, állatnév, helynév | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A magyar ábécé– a betűrend** | **Órakeret 16 óra** |
| **Előzetes tudás** | A helyesírási szabályok megértéséhez, alkalmazásához szükséges nyelvtani fogalmak. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A helyesírási készség fejlesztése.  A megismert nyelvi eszközök, nyelvhelyességi és helyesírási szabályok alkalmazása a szóbeli és az írásbeli nyelvhasználatban. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| * Hang- és betűanalízis, analizáló képesség fejlesztése * Fonémahallás fejlesztése * Vizuális memória fejlesztése * Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz) * Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése * Helyesírási készség fejlesztése * Aktív szókincs fejlesztése * A nyomtatott és írott magyar ábécé kis- és nagybetűi * A betűrend, a különböző betűvel kezdődő szavak betűrendbe sorolása | | A tanuló   * saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét; * az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására; * a hallás és olvasás alapján megfigyelt szavakat, szószerkezeteket, egyszerű mondatokat önállóan leírja; * érthetően, a kommunikációs helyzetnek megfelelően kommunikál; * ismer és használ nyomtatott és digitális forrásokat az ismeretei bővítéséhez, rendszerezéséhez; * biztosan ismeri és használja a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol. Az erre vonatkozó szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is; * feladatvégzés során társaival együttműködik; * írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja. * különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol; * segítséggel használ életkorának megfelelő szótárakat; * megfigyeli, és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat; * különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű betűk között, és írásban pontosan jelöli ezeket a tanult szavakban. | *Ének-zene:* ritmusfejlesztés |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, ábécé, betűrend, szótár, „j” hang kétféle jelölése | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Hangok időtartamának jelentés-megkülönböztető szerepe** | **Órakeret 27 óra** |
| **Előzetes tudás** | A helyesírási szabályok megértéséhez, alkalmazásához szükséges nyelvtani fogalmak. | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A helyesírási készség fejlesztése.  A megismert nyelvi eszközök, nyelvhelyességi és helyesírási szabályok alkalmazása a szóbeli és az írásbeli nyelvhasználatban. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tevékenységek/Ismeretek** | | **Fejlesztési követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| * Fonémahallás fejlesztése * Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetése) * Szókincsfejlesztés * Artikuláció fejlesztése * Beszédfejlesztés * Helyesírási készség fejlesztése * Jellegzetes, csak magánhangzók vagy mássalhangzók időtartamában eltérő szavak helyesírása | | A tanuló   * kifejezően, érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; * saját tempójában elsajátítja az anyanyelvi írás jelrendszerét; * az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására; * írásbeli munkáját önállóan vagy segítséggel ellenőrzi, javítja. * megfigyeli és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat; * a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban. | *Vizuális kultúra:* térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.  *Testnevelés és sport:* nagymozgások fejlesztése.  *Ének-zene:* tempó, ritmus. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | mondat, szó, rövid/hosszú magánhangzó/mássalhangzó, jelentés, időtartam | | |

**3. évfolyam**

Éves óraszám: 204; Heti óraszám: **6**

**A tantárgy tanításának célja és feladata a 3. évfolyamon:** A magyar nyelv és irodalom tantárgy tanításának mindenkori célja az anyanyelvi kommunikációhoz szükséges képességek kialakítása, fejlesztése és az ehhez kötődő alapismeretek elsajátíttatása. Az anyanyelvi képességek fejlesztése eszköz is a személyiség harmonikus fejlődéséhez, a nemzeti önazonosság erősödéséhez, az értelmi és érzelmi fejlődéshez. A harmadik évfolyamon tovább kell vezetni a gyermekeket azon a megkezdett úton, amelyen az ösztönös nyelvhasználattól a tudatos felé haladnak. Az anyanyelvi nevelés alapfeladata tehát az anyanyelvrendszerére és a nyelvhasználatra vonatkozó elemi ismeretek elsajátíttatása, az anyanyelvi jártasságok, készségek és képességek fejlesztése.

A beszédkészség, a szóbeli szövegek megértésének, értelmezésének és alkotásának fejlesztése képezi alapját és kiindulópontját valamennyi újonnan megtanulásra kerülő nyelvi tevékenységnek. Az anyanyelvtanítás meghatározó célja, hogy a gyermekek beszédét alkalmassá tegye gondolatainak, érzéseinek közlésére.

·Az **anyanyelvi kommunikáció** egyik feltétele a szókincs árnyalt ismerete, ezért kiemelt feladatnak tekintjük a szókincs gyarapítását, a szavak jelentésárnyalatainak kibontását, használatainak megismerését.

·Lényeges fejlesztési terület a **beszédészlelés készségének** fejlesztése. A hangok, hangsorok felismerése vezet a helyes beszédmegértés kialakulásához. Hogy célt érjünk, vizsgálódnunk kell, birtokában vannak-e a gyermekek e készségekkel, különben hiányuk akár komoly tanulási zavarokhoz is vezethet. Fontos feladat tehát ennek kiszűrése és folyamatos fejlesztése.

·A fejlesztési területek közül elsődleges célkitűzésként kell kezelnünk az **olvasástechnika** eszközzé tételét. A szövegek értelmezésével és feldolgozásával felkészítjük a tanulókat az alapvető szövegműveletek önálló alkalmazására. A gyermekek birtokában lesznek az írott szövegek önálló megértéséhez szükséges egyik alapfeltételnek.

Céljaink közé soroljuk még az **irodalmi nevelést** is. Az olvasás megszerettetése, az olvasási kedv felkeltése nem könnyű feladat napjainkban,a modern tömegkommunikációs eszközök értékvesztett világában. Mégsem lehet lemondanunk az irodalmi műveltség megalapozásáról.

·Az **írás-helyesírás tanításának** célja az életkornak és az oktatás igényeinek megfelelő írástechnika differenciált kialakítása, a tanulást és az írásos önkifejezést szolgáló eszközzé fejlesztése az olvashatóság, a rendezettség és a helyesség igényével. Ezt alapozza meg írás, az íráskép és az íráshasználat fejlesztése.

·Az **írásbeli szövegalkotás** szabályainak megtanítása különböző témájú és szövegtípusú olvasmányok feldolgozásával valósul meg. Ezek szolgálnak mintául a gyermekek fogalmazásaihoz, nyitnak utat a későbbi kreatív alkotásokhoz, a képzelet, az érzelmek, a gondolatok önálló kifejezéséhez.

·A nyelvtantanítása terén célunk, hogy a gyermekek törekedjenek a **nyelvi-nyelvhelyességi ismeretek tudatos használatára**. Ennek érdekében közvetítjük a nyelvtani és nyelvhelyességi ismereteket, ismertetjük mega gyermekekkel a helyesírási szabályokat és alkalmaztatjuk azokat.

·Az **önálló tanulás képességének** kialakítása az olvasás-szövegértés képességének fejlesztésébe ágyazva az ismeretszerző képességek intenzív fejlesztését szolgálja. Fontos a ezért a tanulási szokások és technikák tanulása.

**A tematikai egységek áttekintő beosztása**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tematikai egység címe** | **Órakeret 204** |
| Olvasás, szövegértés |  |
| Beszéd és kommunikáció | 12 óra |
| Mesék, történetek | 15 óra |
| Mondák, regék | 17 óra |
| Versek, népköltészeti alkotások | 12 óra |
| Helyem a világban | 12 óra |
| Ünnepkörök, hagyományok, mesterségek | 12 óra |
| Növények, állatok, emberek, találmányok | 16 óra |
| Olvassunk együtt! Közös olvasmányok (projekt) | 5 óra (101 ó) |
| **NYELVTAN, HELYESÍRÁS, SZÖVEGALKOTÁS** |  |
| A nyelv építő kövei: hang/betű, szótag,szó, | 10 óra |
| Az írásbeli szövegalkotás lépései | 20 óra |
| Szó, szókapcsolat, mondat, szöveg | 14 óra |
| Szótő, toldalék, szóelemzés | 9 óra |
| Hangalak és jelentés kapcsolata, állandósult szókapcsolatok | 7 óra |
| Élőlények, tárgyak, gondolati dolgok neve | 14 óra |
| Tulajdonságokat kifejező szavak | 11 óra |
| Mennyiségeket kifejező szavak | 4 óra |
| Cselekvés, történés a múltban, jelenben, jövőben | 14 óra |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Beszéd és kommunikáció** | **Órakeret 15 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | 1. A beszéd tartalmának, hangzásának, stílusának és kifejező erejének egymással összefüggő fejlesztése.   A beszéd és a megértés továbbfejlesztése, különös tekintettel a pontosságra, a folyamatosságra és a kifejezőerőre, valamint az aktív szókincs intenzív gyarapítására.  A szóbeli szövegalkotási készség fejlesztése. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; * megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését; * részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat; * használja a kapcsolatfelvételi, kapcsolattartási, kapcsolatlezárási formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés; testtartás, testtávolság, tekintettartás, hangsúly, hanglejtés, hangerő, hangszín, megköszönés, elköszönés; * élményeiről, olvasmányairól segítséggel vagy önállóan beszámol. | | * Érzelmi fejlesztés * Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés * Ritmusérzék-fejlesztés * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Beszédészlelés, beszédértés * Kifejező, érthető beszéd * Helyes ejtés tanítása * Nem nyelvi jelek használata * Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok   Párbeszédek, szituációs játékok, improvizáció | *Ének-zene;* testnevelés és sport: helyes légzéstechnika, hallásfejlesztés  *Dráma és tánc:* szituációs játékok.  *Erkölcstan:* én és környezetem,  bemutatkozás, önismeret, társas érintkezési formák |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | helyesejtés, beszédlégzés, artikuláció, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, hanglejtés, hangsúly, szünet, testtartás, mimika, térközszabályozás, párbeszéd, szituáció, improvizáció | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Mesék, történetek** | **Órakeret 15 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Az olvasástechnika fejlesztése, automatizálása, a folyékony olvasás kialakításának segítése, olvasási stratégiák bevezetése, különböző szövegtípusok megismertetése, az értő olvasás kialakítása. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * felkészülés után tagolt szöveget érthetően olvas hangosan; * részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését; * mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat; * önállóan, képek, grafikai szervezők (kerettörténet, történettérkép, mesetáblázat, karakter-térkép, történetpiramis stb.) segítségével vagy tanítói segédlettel a szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a történetet; * részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet; * felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést; * azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; * képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * ismer és alkalmaz néhány digitális olvasási technikát; * megfogalmazza, néhány érvvel alátámasztja saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét és együttműködik velük; * részt vesz a konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban; * részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban, az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat, alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat; * megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál; * a szöveg megértését igazoló feladatokat végez. | | * Érzelmi fejlesztés * Hallott szöveg megértésének fejlesztése * Olvasástechnika fejlesztése * Szövegértő olvasás fejlesztése * Szövegben való tájékozódás fejlesztése * Vázlatírás, hiányos vázlat kiegészítése a szöveghez * Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása * Kulcsszavak azonosítása * Főbb szerkezeti egységek elkülönítése * Beszédfejlesztés * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Verbális memória fejlesztése * Érzelmi intelligencia fejlesztése * Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása * Lényegkiemelő képesség fejlesztése * Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás * Mesék jellemzői: jellegzetes szereplők, kifejezések, fordulatok és meseszámok | *Vizuális kultúra:* ábra, illusztráció, reprodukció.  *Ének-zene:* ritmus, tempó, dallam.  . |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | mese, népmese, történet, valóság, cím, szerző, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, bekezdés, időrend, vázlat, összefoglalás | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Mondák, regék** | **Órakeret 7óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A szövegelemzésben való jártasság elmélyítése, az irodalmi mű befogadása, az érzelmi tartalmak (pl. öröm, izgalom, várakozás, azonosulás) átélésének segítése.  Az olvasmányok tartalmához kapcsolódva a nemzeti kultúra hagyományainak megismerése.  Magyar és világirodalmi népköltészeti, műköltészeti alkotások megismerése.  Irodalmi ismeretek tapasztalati úton való elsajátítása. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * az élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; * képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését; * részt vesz regék, mondák, történetek közös olvasásában, feldolgozásában; * saját gondolkodási és nyelvi szintjén megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet * felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; * önállóan képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja tartalmát; * a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot; * különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között; * bővíti a témáról szerzett ismereteit egyéb források feltárásával, gyűjtőmunkával, könyvtárhasználattal, filmek, médiatermékek megismerésével. | | * Érzelmi fejlesztés * Olvasástechnika fejlesztése * Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése * Kronologikus gondolkodás fejlesztése * Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása * Múltbéli események, élethelyzetek és szokások felismerése, elkülönítése * Olvasási stratégiák: jóslás, keresés, áttekintés, összefoglalás * Mondák-regék valós és mesei elemei * Híres történelmi személyek és események | *Matematika;* *környezetismeret:* szóbeli és írásbeli szövegértés.  *Vizuális kultúra:* Mesék, gyermekirodalmi alkotások és azok animációs, filmes adaptációinak összehasonlítása, feldolgozása. Az olvasott/felolvasott szöveghez és a levetített adaptációhoz kapcsolódó élmények megjelenítése és feldolgozása (pl. rajzzal, montázskészítéssel). Médiaélmények (pl. tetszés, kíváncsiság, rossz élmény) felidézése, kifejezése és megjelenítése szóban, vizuálisan (pl. rajzolás, bábkészítés) vagy szerepjátékkal.  Jel, jelkép, piktogram. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | monda, rege, mesei elem, valós elem, cím, szerző, helyszín, időrend, tartalom, múlt, jelen, jövő | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Versek, népköltészeti alkotások** | **Órakeret**  **12 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Részt vegyen magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus és kortárs magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában.  Megtapasztalja a vershallgatás, a versmondás, a versolvasás örömét és élményét.  Önállóan előadjon verseket ritmuskísérettel.  Verseket vagy prózai szöveget szöveghűen memorizáljon.  Különböző lírai művek megismerésével élményt és tapasztalatot szerezzen. Megismerjen alkotásokat a népköltészetből, a kortárs és klasszikus gyermeklírából.  Megismerjen néhány klasszikus, életkorának megfelelő verset a magyar irodalomból. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; * életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; * megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál; * a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; * ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket; * részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; * élményt és tapasztalatot szerez változatos ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból; * felismeri és indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést. | | * Érzelmi fejlesztés * Hallásfejlesztés - beszédhallás fejlesztése * Ritmusérzék fejlesztése * Olvasástechnika fejlesztése * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Verbális memória fejlesztése * Belső képalkotás * Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával * Egyéni szövegértelmezés kialakítása tanítói segítséggel * Ritmus, rím, refrén * Népköltészeti alkotások: mondókát, népdalt, sorolót | *Dráma és tánc:* dramatikus és improvizációs játékok.  *Ének-zene:* ritmus, ismétlődések.  *Vizuális kultúra:* Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték. Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék) cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények, életkornak megfelelő rajzfilmek, gyermekeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban.  *Erkölcstan:* én és szűkebb közösségeim. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | vers, himnusz, dal, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím, népköltészet, műköltészet | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Helyem a világban** | **Órakeret 12 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. * digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; * a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; * képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a szöveg tartalmát; * alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat; | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | | **Kapcsolódási pontok** |
| * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. * digitális forrásokat is használ; * törekszik a világ tapasztalati úton történő megismerésére, értékeinek tudatos megóvására; * megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét; mozgósítja a hallott vagy olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat; * élményeket és tapasztalatokat szerez néhány szövegtípusról és műfajról, szépirodalmi és ismeretközlő szövegről; * megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet; * azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; * nyitottá válik a magyarság értékeinek megismerésére, fejlődik nemzeti identitástudata, történelmi szemlélete; * részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult élményt és képzetet; * megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét; * tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól; * gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit; * ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát; * különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen; * felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést; * feladatvégzés során társaival együttműködik. | | | * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Olvasástechnika fejlesztése * Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése * Élő és élettelen környezet * Kulturális értékek megismerése és tisztelete * Természeti értékek tisztelete * Környezettudatosság * Együttműködés, közösségformálás * Önismeret, társismeret * Kulturált véleménynyilvánítás * Mások véleményének elfogadása * Fenntartható fejlődés | *Dráma és tánc:* dramatikus és improvizációs játékok.  *Ének-zene:* ritmus, ismétlődések.  *Vizuális kultúra:* Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték. Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék) cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények, életkornak megfelelő rajzfilmek, gyermekeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban.  *Erkölcstan:* én és szűkebb közösségeim. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | világ, földrész, ország, haza, környezet, közösség, család | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Ünnepkörök, hagyományok** | **Órakeret 12 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; * olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; * megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál, a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; * ismer és ért néhány egyszerű és gyakori szólást, szóláshasonlatot, közmondást, találós kérdést, nyelvtörőt, kiszámolót, mondókát; * megéli a közösséghez tartozás élményét; * megismeri saját lakóhelyének irodalmi és kulturális értékeit. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * megérti a rövid szövegeket, részt azok olvasásában, közös feldolgozásában; * ismeri a keresztény/keresztén ünnepköröket (karácsony, húsvét, pünkösd), nemzeti és állami ünnepeket (március 15., augusztus 20., október 23.), népszokást (Márton-nap, Luca-nap, betlehemezés, húsvéti locsolkodás, pünkösdölés); * megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét; * részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében; * részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában; * megismeri a jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz, népi mesterségekhez kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat; * részt vesz a témában neki szóló kiállítások megismerésében; * megfigyeli az ünnepek, hagyományok éves körforgását; * jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi; * ismerkedik régi magyar mesterségekkel, irodalmi művek olvasásával és gyűjtőmunkával. | | * Olvasástechnika fejlesztése * Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink * Magyar hagyományok tisztelete * Az ünnepek jellemzői, körforgásuk * Lakóhely hagyományainak megismerése * Szólások, szóláshasonlatok, közmondások * Találós kérdések * Régi magyar mesterségek | *Ének-zene:*  az adott ünnephez kapcsolódó zenék, dalok  *Vizuális kultúra:*  ünnepi dekoráció  *Erkölcstan:*  hazaszeretet,  hagyománytisztelet |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | családi ünnep, nemzeti ünnep, állami ünnep, népszokás, népi hagyomány, jeles napok, népi gyermekjáték, hazaszeretet, magyarságtudat, közösség, szólás, szóláshasonlat, közmondás, körforgás, mesterség, foglalkozás | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Növények, állatok, emberek, találmányok** | **Órakeret 16 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | az élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál;  felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;  egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;  olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;  tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól;  gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit;  ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát;  különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen;  felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést;  feladatvégzés során társaival együttműködik. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * a szövegekhez kapcsolódó személyes élményeit, ismereteit felidézi és megosztja; * röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést; * kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot, * önállóan vagy tanítói segítséggel használja az alapvető olvasási stratégiákat; * információkat, adatokat gyűjt a szövegből, kiemeli a bekezdések lényegét; tanítói segítséggel, vagy önállóan megfogalmazza azt. * megismeri és alkalmazza az adott témákhoz kapcsolódó lexikonokat; * néma olvasás útján megérti a rövid, életkorának megfelelő tankönyvi szöveg tartalmát és az utasításokat; | | * Olvasástechnika fejlesztése * Szövegértés fejlesztése * Beszédfejlesztés * Egyszerű magyarázat, szemléltetés alapján új szó vagy kifejezés jelentésének megértése * A megismert szavak, kifejezések alkalmazása a különböző nyelvi szinteken * Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésekről * Növények, állatok csoportosítása különféle szempontok szerint * Egyszerű grafikus szervezők alkalmazása (fürtábra, t-táblázat, gondolattérkép) * Lényegkiemelés képessége * Szövegben való tájékozódás fejlesztése * Ok-okozati összefüggések feltárása tanítói segítséggel * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Verbális memória fejlesztése * Belső képalkotás * Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával * Tanulás tanulása | *Vizuális kultúra:*  ünnepi dekoráció |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | ismeretközlő szöveg, adat, információ, cím, illusztráció, szöveg, bekezdés | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Olvassunk együtt! Közös olvasmányok** | **Órakeret 5 óra** |
| **Előzetes tudás** |  | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért;  felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ;  egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését;  megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál;  nyitott az irodalmi művek befogadására;  értő figyelemmel követi a tanító/társai felolvasását;  verbális és vizuális módon vagy dramatikus eszközökkel reflektál a szövegre, megfogalmazza a szöveg alapján benne kialakult képet;  röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést;  mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és megfogalmazza a köztük lévő kapcsolatokat;  saját gondolkodási és nyelvi szintjén megalkotja a szöveg jelentését önmaga számára, megfogalmazza, néhány érvvel alátámasztja saját álláspontját; meghallgatja társai véleményét, azokra reflektál.  részt vesz a konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban;  részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban;  az adott helyzetnek megfelelően tudatosan alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat;  alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat;  az olvasott szöveghez illusztrációt készít, a hiányos illusztrációt kiegészíti, vagy a meglévőt társítja a szöveggel. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok, ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * ajánlással és/vagy egyéni érdeklődésének és az életkori sajátosságainak megfelelően választott irodalmi alkotást ismer meg; * részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő, gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; * élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegek: klasszikus, kortárs magyar alkotások megismerésével; * olvas és megért nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket; * megtapasztalja az életkorának, érdeklődésének megfelelő szövegek befogadásának és előadásának élményét és örömét; * részt vesz legalább két hosszabb terjedelmű, magyar és gyermekirodalmi alkotás feldolgozásában; * különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között; | | * Érzelmi nevelés * Irodalmi műveltség alapozása * Hallott és olvasott szöveg megértésének fejlesztése * Bemutató olvasás követése * Olvasásra nevelés * Olvasási kedv felkeltése, olvasás megszerettetése * Kreatív befogadás * Kreatív írás * Szövegértő olvasás fejlesztése * Szövegben való tájékozódás fejlesztése * Kulcsszavak azonosítása, főbb szerkezeti részek elkülönítése * Beszédfejlesztés * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Verbális memória fejlesztése * Érzelmi intelligencia fejlesztése * Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása * Lényegkiemelő képesség fejlesztése * Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás * Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása * Lapbook, plakát, könyvajánló, képregény * Kérdésfeltevés |  |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | regény, meseregény, szerző, cím, kiadó, tartalomjegyzék, fülszöveg, történet, valóság, fejezet, időrend, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, illusztráció | | |

**Nyelvtan, helyesírás és szövegalkotás**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A nyelv építő kövei: hang/betű, szótag, elválasztás betűrend** | **Órakeret 10 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | **adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**   * feladatok megoldása során társaival együttműködik; * az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír és törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * kérdésre adott válaszában helyesen toldalékolja a szavakat; * a kiejtéssel megegyező, rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait; * a kiejtéstől eltérő szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; * törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására; * írásbeli munkáját önállóan vagy segítséggel ellenőrzi, hibáit javítja. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * biztosan ismeri a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol, a megismert szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is; * életkorának megfelelő, digitális és hagyományos szótárakat használ; * megfigyeli és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat; * különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű mássalhangzók között; * a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; * biztosan szótagol, alkalmazza az elválasztás szabályait. | | Szerialitás (a sorrendiség - szabályszerűségek,  Írástechnika fejlesztése  Hang- és betűanalízis, analizáló képesség fejlesztése  Fonémahallás fejlesztése  Vizuális memória fejlesztése  Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz)  Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése  Helyesírási készség fejlesztése  Aktív szókincs fejlesztése  A nyomtatott és írott magyar ábécé kis- és nagybetűi  Szótagolás, elválasztás, egytagú és összetett szavak  20-40 gyakran használt „j”-t és „ly”-t tartalmazó szó (egy- vagy kéttagú szavak) helyes leírása |  |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, összetett szó, ábécé, betűrend, szótár, „j” hang kétféle jelölése | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A nyelv építő kövei: Az írásbeli szövegalkotási lépései** | **Órakeret 20 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | **adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**   * a megismert szavakat, kifejezéseket helyesen alkalmazza; * az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír; * törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * gondolatait, érzelmeit, véleményét életkorának, egyéni képességeinek és a kommunikációs helyzetnek megfelelően néhány mondatban írásban is megfogalmazza; * egyéni képességeinek megfelelően alkot szövegeket írásban; * a szövegalkotás során törekszik a megismert helyesírási szabályok alkalmazására és meglévő szókincsének aktivizálására; * írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; * képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszédek, dramatikus szituációs játékok megalkotásába. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és követelmények** | **Kapcsolódási pontok** |
| felismeri, indokolja a cím és szöveg közti összefüggést;  azonosítja a történetekben a helyszínt, szereplőket, a konfliktust és annak megoldását;  megadott szempontok alapján rövid mesét ír, kiegészít vagy átalakít, vázlatot készít;  A különböző szövegformák tartalmi és szövegszerkesztési jellemzőinek ismerete.  Kellő tapasztalat a cím szerepéről, jellemzőiről; a szövegek felépítéséről; az időrendről; az esemény, az előzmény és a következmény kapcsolatáról; a szöveg kohéziójáról; a tématartásról; a nyelvi megformáltságról; a különböző szövegforma jellemzőiről, a bekezdések szerepéről.  A szövegalkotás műveleteinek ismerete: anyaggyűjtés, címválasztás, a lényeges gondolatok kiválasztása, elrendezése, az időrend érzékeltetése, a szöveg tagolása bekezdésekre. | | * Térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése * Mondatok és összekapcsolásuk * Történetalkotás szóban * Szóbeli és írásbeli kifejezőkészség fejlesztése * Íráskészség fejlesztése * Írásbeli szövegalkotó képesség fejlesztése * Anyaggyűjtés módjai * Szó- és kifejezéskészlet gyűjtése; * Vázlatkészítés, vázlat kiegészítése * Szerkezeti egységek elkülönítése * Kulcsszavak, kulcsmondatok kiemelése * Szövegalkotás főbb lépései * Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása | *Matematika;*  méretek nagyságrend, irányok  *Vizuális kultúra* betűformák felismerése. |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | mondat, szöveg, helyszín, szereplő, cselekmény, időrend, címadás, téma, anyaggyűjtés, vázlat, előzmény, esemény, következmény, levél, SMS, e-mail, címzett, feladó, válasz, továbbítás, megszólítás, önellenőrzés, hibajavítás, témaválasztás, anyaggyűjtés, címadás; bekezdés; bevezetés, tárgyalás, befejezés; elbeszélés.. | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A nyelv építő kövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg** | **Órakeret 14 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * írásbeli munkáit segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; * törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására; * a szövegalkotás során törekszik a megismert helyesírási szabályok alkalmazására és meglévő szókincsének aktivizálására; | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * a hangjelölés megismert szabályait helyesen alkalmazza a tanult szavakban; * a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés és szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; * a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat a mondatvégi írásjeleket; * szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés alapján. * A tanult fogalmazási ismeretek felhasználása az elbeszélő szövegek alkotásakor. * Gondolatok, érzelmek, vélemények kifejezése. * Önálló írásbeli fogalmazások készítése elbeszélő szövegformában. * A párbeszéd beillesztése a történetmondásba. * Fogalmazásíráskor a megfelelő nyelvi eszközök alkalmazása. * A fogalmazás koherenciájának megteremtése tématartással, a mondatok kapcsolásával. A fogalmazás témájának megfelelő szavak és kifejezések használata, a fölösleges szóismétlődés kerülése. | | * Ösztönös nyelvhasználat formálása * Nyelvi tudatosság fejlesztése * Önellenőrzés, hibajavítás képessége * Helyesírási készség differenciált fejlesztése | *Matematika*:  Számolási készség  hosszú-rövid közti különbség |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | betű, hang, szó, szókapcsolat, mondat, szöveg, j-ly, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű, | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Szótő, toldalék, szóelemzés** | **Órakeret 9 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A nyelvi tapasztalatok körének bővítése. A tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer alapozásának megindítása a szófajok körében.  A tanulók önállóságának növelése: a feladatvégzésben; az információszerzésben és felhasználásban; a szabályalkalmazásban; az önellenőrzésben.  A nyelvi tudatosság fokozása. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| **adottságaihoz mérten, életkorának megfelelően:**   * a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; * törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására; * írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi, javítja. * kérdésre adott válaszában helyesen toldalékolja a szavakat;   önállóan felismeri és elkülöníti az ismert szavakban a szótövet és a toldalékot | | * Hallásfejlesztés, fonémahallás fejlesztése * Hang- és betűanalízis képességének fejlesztése * Szótő és toldalék fogalma felismerés szintjén * Nyelvi elemzőkészség fejlesztése * Szóalak felbontása * Toldalékos szavak helyes használata * Toldalékos szavak funkcionális másolása, tollbamondása, emlékezetből írása * Helyesejtés-fejlesztés hangkapcsolat-gyakorlatokkal   Hibajavítás és önellenőrzés képességének fejleszt | *Matematika*:  Számolási készség |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | hang-betű, betűkapcsolat, hangkapcsolat, szótagolás, szótő, toldalék, szóelemző írásmód, önellenőrzés | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Hangalak és jelentés kapcsolata, állandósult szókapcsolatok** | **Órakeret 7 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja az írásbeli és szóbeli szövegalkotásban | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * felismer és ért néhány egyszerű szólást, közmondást; * megérti és használja az ismert állandósult szókapcsolatokat; * különféle módokon megjeleníti az ismert szólások, közmondások jelentését. | | * A szóbeli és írásbeli kifejezőkészség fejlesztése * Szókincs fejlesztése, szókincs aktivizálása * Árnyalt nyelvhasználat fejlesztése * Hangalak – jelentés * Ellentétes jelentésű szavak, rokon értelmű szavak * Szólások, közmondások, szóláshasonlatok * Népmesék kezdő és záró formulái, szókapcsolatok, ismétlődő motívumok * Szó szerinti és átvitt jelentés | *Vízuális kultúra*:  formák, vonalak |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | szólás, közmondás, szókapcsolat, hangalak, jelentés, egyjelentésű szavak, rokon értelmű szavak, ellentétes jelentésű szavak | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Élőlények, tárgyak, gondolati dolgok neve** | **Órakeret14 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján; * megérti és használja az életkorának megfelelő (térbeli, időbeli) relációs szókincset; * írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; * feladatok megoldása során társaival együttműködik. * felismeri, jelentésük alapján csoportosítja és önállóan vagy segítséggel leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét; | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * felismeri és megnevezi a tanult nyelvtani fogalmakat, használja a szabályokat; * felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét kifejező szavakat * megkülönbözteti a szavak egyes és többes számát * hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; * a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; * kérdésre adott válaszában megfelelően toldalékolja a szavakat; * felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az ismert szavakat; * ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja szóbeli és írásbeli szövegalkotásban. * a több hasonló élőlény, tárgy vagy gondolati dolog nevét kis kezdőbetűvel írja; * a személynevek, állatnevek és a lakóhelyhez kötődő egyszerű egyelemű helyneveket nagy kezdőbetűvel írja le. * Tudja csoportosítani, megnevezni a főnév fajtáit. Többes számú főneveket tud alkotni. * A *-ba, -be, -ban, -ben* ragos főneveket helyes használja mondatalkotással, szövegértelmezéssel. | | * Helyesírási készség differenciált fejlesztése * Aktív szókincs fejlesztése * Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer * Együttműködési képesség * Élőlény, tárgy, gondolati dolog neve * Kis- és nagy kezdőbetűs szavak másolása, tollbamondása, emlékezetből írása * Több hasonló élőlény, tárgy, gondolati dolog neve és helyesírása * Saját nevek helyesírása (egyszerű személynevek, állatnevek, helynevek) | *Matematika*:  Számolási készség, sorrend |
| **Fogalmak** | élőlények neve, tárgyak neve, gondolati dolgok neve, több hasonló név, saját név, önellenőrzés, hibajavítás, személynév, állatnév, helynév, | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Tulajdonságokat kifejező szavak** | **Órakeret11 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján; * hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; * a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait; * írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; * feladatok megoldása során társaival együttműködik. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja a tulajdonságot kifejező szavakat. * ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja szóbeli és írásbeli szövegalkotásban.   - A melléknév szerepét ismeri a nyelvhasználatban.   * A fokozott melléknévi alakokat használja szövegalkotáskor. | | * Helyesírási készség differenciált fejlesztése * Aktív szókincs fejlesztése * Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer * Együttműködési képesség | *Matematika*:  Számolási készség, hosszú-rövid időtartam |
| **Fogalmak** | ellentétes jelentésű kifejezések, rokon értelmű szavak, egybeírás, különírás, szótő, toldalék, tulajdonságot kifejező szó, szófaj | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Mennyiségeket kifejező szavak** | **Órakeret4 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján; * hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; * a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait; * a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; * írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; * feladatok megoldása során társaival együttműködik. | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** | |
| * felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja a mennyiségeket kifejező szavakat. | | | * Helyesírási készség differenciált fejlesztése * Aktív szókincs fejlesztése * Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer * A megfigyelt és értelmezett fokozott számnevek helyes írásmódja * Együttműködési képesség | *Matematika*:  Számolási készség, hosszú-rövid időtartam | |
| **Fogalmak** | különírás, szótő, toldalék, mennyiségeket kifejező szó | | | | |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | **Cselekvés, történés a múltban, jelenben, jövőben** | | | **Órakeret14 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | * az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján; * megérti és használja az életkorának megfelelő (térbeli, időbeli) relációs szókincset; * írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; * feladatok megoldása során társaival együttműködik. | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; * a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; * kérdésre adott válaszában megfelelően toldalékolja a szavakat; * megkülönbözteti a múltban, jelenben és jövőben zajló cselekvéseket, történéseket; * helyesen alkalmazza a szóbeli és írásbeli szövegalkotásában az idő kifejezésének nyelvi eszközeit; * felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja, megkülönbözteti az ismert cselekvést, történést kifejező szavakat.   - Az igeidőket helyesen használja beszédben és írásban.  - A szövegkörnyezetnek megfelelően használja az igeidőket és az igekötőket.  -Tudatos alkalmazásuk. | | * Helyesírási készség differenciált fejlesztése * Aktív szókincs fejlesztése * Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer * A megfigyelt és értelmezett igekötős igék helyes írásmódja * Együttműködési képesség | *Matematika*:  Számolási készség, hosszú-rövid időtartam |
| **Fogalmak** | múlt, jelen, jövő, egybeírás, különírás, szótő, toldalék, cselekvést, történést, létezést jelentő szó, igeragozás, igekötő, személyes névmás | | |

**4. évfolyam**  
Éves óraszám: **238** Heti óraszám: **7.**

1.A tantárgy tanításának célja és feladata a 4. évfolyamon: A magyar nyelv és irodalom tantárgy tanításának elsődleges célja az anyanyelvi kommunikációs képességek fejlesztése és az ehhez elengedhetetlen alapismeretek elsajátíttatása. Az anyanyelvi nevelés segíti az egyént képességeinek kibontakoztatásában, alkalmassá teszi a társadalmi beilleszkedésre. Az anyanyelvi és az irodalmi műveltség nélkülözhetetlen feltétele a hazához, a néphez, a nemzeti történelemhez és kultúrához való kötődésnek. A negyedik évfolyamon el kell juttatni a tanulókat olyan szintre, hogy képesek legyenek érzéseik, gondolataik, véleményük pontos, a kommunikációs helyzethez igazodó közlésére, és megtanítsa őket az írásbeli nyelvhasználatra. Készen álljanak arra, hogy a felső tagozatba lépve a többi műveltségterület tanulása megfelelő színvonalon történjen. Az anyanyelvi nevelés alapfeladata ezen az évfolyamon is az anyanyelvrendszerére és a nyelvhasználatra vonatkozó elemi ismeretek elsajátíttatása, az anyanyelvi jártasságok, készségek és képességek fejlesztése.

A beszédkészség fejlettsége döntően meghatározza a gyermek kortársaival való kapcsolattartásának és iskolai pályafutásának sikerét. Az anyanyelvtanítás meghatározó célja,hogy a gyermekek beszédét alkalmassá tegye gondolatainak, érzéseinek, véleményének közlésére. Az eredményes kommunikáció érdekében fontos feladata beszéd optimális hangzásának megalapozása, a kommunikációs képességek alakítása, és az udvarias nyelvi magatartás megtanítása.

·A fejlesztési területek középpontjába kerülő célkitűzésként kell kezelnünk az **olvasás szövegértés fejlesztését.** Új elemként megjelennek az olvasási stratégiák is. Az olvasás és az írás képességének elsajátítása kulcs az önálló tanuláshoz, fejleszti az intellektuális képességeket, szélesítik a tanulók látókörét. A hangos és némaolvasás folyamatos gyakorlásához szövegértési, szövegelemző gyakorlatokat kell kötni. Az olvasmányok sokoldalú feldolgozása fejleszti a tanulók kritikai érzékét, ítélőképességét és empátiáját, a kifejezésnyelvi megvalósulására való figyelmet.

·Céljaink közé soroljuk még az **irodalmi nevelést** is. Az irodalmi nevelés kialakítja és fejleszti a művekkel folytatott aktív párbeszéd képességét. Elsődleges feladata az olvasásmegszerettetése, az olvasási kedv felkeltése és megerősítése. Az irodalmi műveltség megalapozásához kisiskolás korban a szövegolvasáshoz kapcsolódó szövegelemző és értelmező együttgondolkodás, a saját gondolatok kifejtése, egymás véleményének megismerése, valamint az irodalmi művekkel kapcsolatos tapasztalatszerzés, az esztétikai, erkölcsi értékek felfedezése, érzelmileg is megalapozott befogadása nyit utat. Mindez komoly hatást gyakorolhat az érzelmi élet, az önismeret és a társas kapcsolatok fejlődésére.

Az írás-helyesírástanításának célja az írásbeli érintkezések önálló és kreatív, integrált használatának elsajátíttatásához szükséges alapvető képességek intenzív fejlesztése. Ennek érdekében feladata modern társadalom különféle színterein gyakorolt nyelvhasználati módok tanítása, illetve a nyelvhasználat változatos, adekvát, tanulói tevékenységekre épülő, folyamatos gyakoroltatása.

·Az **írásbeli szövegalkotás** szabályainak megtanítása különböző témájú és szövegtípusú olvasmányok feldolgozásával valósul meg. Ezek szolgálnak mintául a gyermekek fogalmazásaihoz, nyitnak utat a későbbi kreatív alkotásokhoz, a képzelet, az érzelmek, a gondolatok önálló kifejezéséhez. A szövegek az árnyalt, gazdag szókincs kialakításának forrásai is; hozzájárulnak az önkifejezés igényének kielégítéséhez és képességének fejlődéséhez.

·A nyelvtantanítása terén célunk, hogy a gyermekek törekedjenek a **nyelvi-nyelvhelyességi ismeretek tudatos** használatára. A tapasztalati megalapozottságú, elemi szintű grammatikai ismeretek megszerzésével elkezdődik a tudatos nyelvszemlélet kialakulásának folyamata. Fejlődésnek indul a nyelvi kifejezésre irányuló figyelem, az önértékelő képesség, a kritikai érzék és az igényes, változatos és kifejező nyelvhasználatra való törekvés különféle kommunikációs helyzetekben.

·Az **önálló tanulásképességének** kialakítása az olvasás-szövegértés képességének fejlesztésébe ágyazva az ismeretszerző képességek intenzív fejlesztését szolgálja. Fontos a tanulási szokások és technikák tanulása, a különféle források és azok használatának, az információszerzés lehetőségeinek és korlátainak megismerése, a szelekció, az összehasonlítás és a kritikai feldolgozás képességének fejlesztése a felső tagozatba lépés küszöbén.

**A témakörök és tevékenységek áttekintő táblázata:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Olvasás, szövegértés** |  |
| Beszéd és kommunikáció | 12 |
| Mesék, történetek | 23 |
| Mondák, regék | 29 |
| Versek, népköltészeti alkotások | 13 |
| Helyem a világban | 13 |
| Ünnepkörök, hagyományok, mesterségek | 14 |
| Állatok, növények, emberek, találmányok | 21 |
| Olvassunk együtt! | 9(134) |
| **Nyelvtan, helyesírás és szövegalkotás** |  |
| A nyelv építőkövei: hang/betű, szótag, szó elválasztás, betűrend | 7 |
| A nyelv építő kövei: írásbeli szövegalkotás | 13 |
| A nyelv építő kövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg | 21 |
| Szótő és toldalék, szóelemzés | 8 |
| Hangalak és jelentés kapcsolata, állandósult szókapcsolatok | 8 |
| Élőlények, tárgyak, gondolati dolgok neve | 13 |
| Tulajdonságokat kifejező szavak | 7 |
| Mennyiségeket kifejező szavak | 11 |
| **Összes óraszám**: | 238 |

Beszéd és olvasás

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Beszéd és kommunikáció** | **Órakeret 12 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; * megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően reagál; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését; * részt vesz a kortársakkal és felnőttekkel való kommunikációban, és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat; * használja a kapcsolatfelvételi, kapcsolattartási, kapcsolatlezárási formákat: köszönés, kérés, megszólítás, kérdezés; testtartás, testtávolság, tekintettartás, hangsúly, hanglejtés, hangerő, hangszín, megköszönés, elköszönés; * élményeiről, olvasmányairól segítséggel vagy önállóan beszámol. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * beszédlégzése és artikulációja megfelelő, figyelmet fordít a hangok időtartamának helyes ejtésére, a beszéd helyes ritmusára, hangsúlyára, tempójára, az élethelyzetnek megfelelő hangerőválasztásra * a tanult verseket, mondókákat, rövidebb szövegeket szöveghűen, érthetően tolmácsolja; * részt vesz ismert szövegek (versek, nyelvtörők, mesék) mozgással, dramatikus elemekkel történő élményszerű megjelenítésében; * képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszédek, dramatikus szituációs játékok, improvizációk megalkotásába. | | * Érzelmi fejlesztés * Hallásfejlesztés – beszédhallás fejlesztés * Ritmusérzék-fejlesztés * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Beszédészlelés, beszédértés * Kifejező, érthető beszéd * Helyes ejtés tanítása * Nem nyelvi jelek használata * Kapcsolatfelvételi formák, társalgási fordulatok * Párbeszédek, szituációs játékok, improvizáció |  |
| **Fogalmak** | helyesejtés, beszédlégzés, artikuláció, időtartam, hangerő, beszédtempó, ritmus, hanglejtés, hangsúly, szünet, testtartás, mimika, térközszabályozás, párbeszéd, szituáció, improvizáció | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Mesék, történetek** | **Órakeret**  **23 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * felkészülés után tagolt szöveget érthetően olvas hangosan; * részt vesz az adott közösség kultúrájának megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését; * mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat; * önállóan, képek, grafikai szervezők (kerettörténet, történettérkép, mesetáblázat, karakter-térkép, történetpiramis stb.) segítségével vagy tanítói segédlettel a szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a történetet; * részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet; * felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést; | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok** | **Kapcsolódási pontok** |
| * megismer néhány mesét és történetet a magyar és más népek irodalmából. * élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegtípusok és műfajok – klasszikus, kortárs magyar alkotások – megismerésével; * olvas és megért nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket; * részt vesz népmesék és műmesék, regék, mondák, történetek közös olvasásában, feldolgozásában; * különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között; * felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; * saját gondolkodási és nyelvi szintjén megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult élményt és képzetet; * a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot; * képzeletét a megértés érdekében mozgósítja; * megfigyeli és összehasonlítja a történetek lényeges mozzanatait és a saját vagy társai élethelyzetét; * részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet; * önállóan, képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja azt; * megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet, médiaterméket. | | * Érzelmi fejlesztés * Hallott szöveg megértésének fejlesztése * Olvasástechnika fejlesztése * Szövegértő olvasás fejlesztése * Szövegben való tájékozódás fejlesztése * Vázlatírás, hiányos vázlat kiegészítése a szöveghez * Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása * Kulcsszavak azonosítása * Főbb szerkezeti egységek elkülönítése * Beszédfejlesztés * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Verbális memória fejlesztése * Érzelmi intelligencia fejlesztése * Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása * Lényegkiemelő képesség fejlesztése * Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás * Grafikus szervezők: fürtábra, T-táblázat, Venn-diagram, fogalomtáblázat, kerettörténet, történettérkép, mesetáblázat, karakter-térkép, történetpiramis… * Mesék jellemzői: jellegzetes szereplők, kifejezések, fordulatok és meseszámok |  |
| **Fogalmak** | mese, népmese, történet, valóság, cím, szerző, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, bekezdés, időrend, vázlat, összefoglalás | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Mondák, regék** | **Órakeret**  **29 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * az élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; * képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését; * részt vesz regék, mondák, történetek közös olvasásában, feldolgozásában; * saját gondolkodási és nyelvi szintjén megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet * felismeri, indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést, azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; * önállóan képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítség alapján a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja tartalmát; * a mesék, történetek szereplőinek cselekedeteiről kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot; * különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között; * bővíti a témáról szerzett ismereteit egyéb források feltárásával, gyűjtőmunkával, könyvtárhasználattal, filmek, médiatermékek megismerésével. | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | | **Kapcsolódási pontok** | |
| * megérti a közösen olvasott rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, feldolgozásában; * nyitottá válik a magyarság értékeinek megismerésére, fejlődik nemzeti identitástudata, történelmi szemlélete; * részt vesz rövid történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet; * részt vesz gyerekeknek szóló kiállítások megismerésében. Alkotásaival hozzájárul létrehozásukhoz; * megismer a szűkebb környezetéhez kötődő irodalmi és kulturális emlékeket, emlékhelyeket. | | | | * Érzelmi fejlesztés * Olvasástechnika fejlesztése * Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése * Kronologikus gondolkodás fejlesztése * Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása * Múltbéli események, élethelyzetek és szokások felismerése, elkülönítése * Olvasási stratégiák: jóslás, keresés, áttekintés, összefoglalás * Mondák-regék valós és mesei elemei * Híres történelmi személyek és események | *Dráma és tánc:* dramatikus és improvizációs játékok. Bábszínház, színházlátogatás.  *Ének-zene:* ritmus, ismétlődések.  *Vizuális kultúra:* Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték. Különböző médiaszövegek (pl. animációs mesék) cselekménye kezdő- és végpontjának, a cselekményelemek sorrendjének megfigyelése közvetlen példák alapján. Címadás. Saját megélt élmények és tapasztalatok összevetése a média által közvetített, megjelenített világokkal (pl. gyermekműsorok, gyermekújságok, képregények, életkornak megfelelő rajzfilmek, gyermekeknek készülő internetes honlapok alapján). A hang és kép szerepe a mesevilágban. | |
| **Kulcsfogalmak/ fogalmak** | monda, rege, mesei elem, valós elem, cím, szerző, helyszín, időrend, tartalom, múlt, jelen, jövő | | | | | |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | | | **Versek, népköltészeti alkotások** | | | | **Órakeret 13 óra** | |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | | | * élethelyzetnek megfelelően, kifejezően, érthetően kommunikál; * életkorának megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; * megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál; * a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; * ismer és megért rövidebb nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket, verseket; * részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; * élményt és tapasztalatot szerez változatos ritmikájú lírai művek megismerésével a kortárs és a klasszikus gyermeklírából és a népköltészeti alkotásokból; * felismeri és indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést. | | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában; * a versek hangulatát kifejezi a különféle érzékszervi tapasztalatok segítségével (színek, hangok, illatok, tapintási élmények stb.); * önállóan vagy segítséggel szöveghűen felidéz néhány könnyen tanulható, rövidebb verset, mondókát, versrészletet, népköltészeti alkotást, prózai és dramatikus szöveget, szövegrészletet; | | * Érzelmi fejlesztés * Hallásfejlesztés - beszédhallás fejlesztése * Ritmusérzék fejlesztése * Olvasástechnika fejlesztése * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Verbális memória fejlesztése * Belső képalkotás * Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával * Egyéni szövegértelmezés kialakítása tanítói segítséggel * Ritmus, rím, refrén * Népköltészeti alkotások: mondókát, népdalt, sorolót |  |
| **Fogalmak** | vers, himnusz, dal, mondóka, kiszámoló, soroló, népdal, verssor, versszak, rím, ritmus, refrén, költő, cím, népköltészet, műköltészet | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Helyem a világban** | **Órakeret**  **13 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * képes családjából származó közösségi élményeit megfogalmazni, összevetni az iskolai élet adottságaival, a témakört érintő beszélgetésekben aktívan részt venni * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. * digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képes, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; * a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; * képességeinek megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * szöveg terjedelmétől függően összefoglalja a szöveg tartalmát; * alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat; * megfogalmazza, néhány érvvel alátámasztja saját álláspontját. Meghallgatja társai véleményét és együttműködik velük; * részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban és az adott helyzetnek megfelelően alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat; | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | | **Kapcsolódási pontok** |
| * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. * digitális forrásokat is használ; * törekszik a világ tapasztalati úton történő megismerésére, értékeinek tudatos megóvására; * megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét; mozgósítja a hallott vagy olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat; * élményeket és tapasztalatokat szerez néhány szövegtípusról és műfajról, szépirodalmi és ismeretközlő szövegről; * megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet; * azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; * nyitottá válik a magyarság értékeinek megismerésére, fejlődik nemzeti identitástudata, történelmi szemlélete; * részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult élményt és képzetet; * megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét; * tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól; * gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit; * ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát; * különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen; * felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést; * feladatvégzés során társaival együttműködik. | | | * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Olvasástechnika fejlesztése * Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése * Élő és élettelen környezet * Kulturális értékek megismerése és tisztelete * Természeti értékek tisztelete * Környezettudatosság * Együttműködés, közösségformálás * Önismeret, társismeret * Kulturált véleménynyilvánítás * Mások véleményének elfogadása * Fenntartható fejlődés |  |
| **Fogalmak** | világ, földrész, ország, haza, környezet, közösség, család | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **ünnepkörök, hagyományok, mesterségek** | **Órakeret**  **14 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; * megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál, a megismert szavakat, kifejezéseket alkalmazza a különböző nyelvi szinteken; * ismer és ért néhány egyszerű és gyakori szólást, szóláshasonlatot, közmondást, találós kérdést, nyelvtörőt, kiszámolót, mondókát; * megéli a közösséghez tartozás élményét; * megismeri saját lakóhelyének irodalmi és kulturális értékeit. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | | **Kapcsolódási pontok** |
| * megérti a rövid szövegeket, részt vesz azok olvasásában, közös feldolgozásában; * ismeri a keresztény/keresztén ünnepköröket (karácsony, húsvét, pünkösd), nemzeti és állami ünnepeket (március 15., augusztus 20., október 23.), népszokást (Márton-nap, Luca-nap, betlehemezés, húsvéti locsolkodás, pünkösdölés); * megéli és az általa választott formában megjeleníti a közösséghez tartozás élményét; * részt vesz rövid mesék, történetek dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében; * részt vesz magyar népi mondókák, népdalok, klasszikus magyar gyerekversek mozgásos-játékos feldolgozásában, dramatikus előadásában; * megismeri a jeles napokhoz, ünnepekhez, hagyományokhoz, népi mesterségekhez kapcsolódó szövegeket, dalokat, szokásokat, népi gyermekjátékokat; * részt vesz a témában neki szóló kiállítások megismerésében; * megfigyeli az ünnepek, hagyományok éves körforgását; * jellemző és ismert részletek alapján azonosítja a nemzeti ünnepeken elhangzó költemények részleteit, szerzőjüket megnevezi; * ismerkedik régi magyar mesterségekkel, irodalmi művek olvasásával és gyűjtőmunkával. | | | * Olvasástechnika fejlesztése * Szövegértő olvasás fejlesztése, beszéd fejlesztése * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Nemzeti ünnepeink, családi ünnepeink * Magyar hagyományok tisztelete * Az ünnepek jellemzői, körforgásuk * Lakóhely hagyományainak megismerése * Szólások, szóláshasonlatok, közmondások * Találós kérdések * Régi magyar mesterségek | *Dráma és tánc:* dramatikus és improvizációs játékok.  *Ének-zene:* ritmus, ismétlődések.  *Vizuális kultúra:* Jelmez, kellék, díszlet, színpadi tér és lépték.  *Hittan:* egyházi ünnepek. |
| Kulcsfogalmak/ fogalmak | családi ünnep, nemzeti ünnep, állami ünnep, népszokás, népi hagyomány, jeles napok, népi gyermekjáték, hazaszeretet, magyarságtudat, közösség, szólás, szóláshasonlat, közmondás, körforgás, mesterség, foglalkozás | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Állatok, növények, emberek, találmányok** | **Órakeret**  **21 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * elismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; * olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * tapasztalatot szerez a szövegből való információgyűjtés módjairól; * gyakorolja az ismeretfeldolgozás egyszerű technikáit; * ismer és alkalmaz néhány alapvető tanulási technikát; * különböző célú, rövidebb tájékoztató, ismeretterjesztő szövegeket olvas hagyományos és digitális felületen; * felismeri a cím és a szöveg közötti összefüggést; * feladatvégzés során társaival együttműködik. | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | | **Kapcsolódási pontok** |
| * a szövegekhez kapcsolódó személyes élményeit, ismereteit felidézi és megosztja; * röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést; * kérdéseket fogalmaz meg, véleményt alkot, * önállóan vagy tanítói segítséggel használja az alapvető olvasási stratégiákat; * információkat, adatokat gyűjt a szövegből, kiemeli a bekezdések lényegét; tanítói segítséggel, vagy önállóan megfogalmazza azt. * megismeri és alkalmazza az adott témákhoz kapcsolódó lexikonokat; * néma olvasás útján megérti a rövid, életkorának megfelelő tankönyvi szöveg tartalmát és az utasításokat; | | | * Olvasástechnika fejlesztése * Szövegértés fejlesztése * Beszédfejlesztés * Egyszerű magyarázat, szemléltetés alapján új szó vagy kifejezés jelentésének megértése * A megismert szavak, kifejezések alkalmazása a különböző nyelvi szinteken * Kedvenc növény, állat, híres magyar ember és találmányai néhány mondatos bemutatása (Jedlik Ányos, Puskás Tivadar, Szentgyörgyi Albert, Bíró László, Gábor Dénes, Neumann János, Rubik Ernő) * Egyéni beszámoló a természeti környezetben végzett megfigyelésekről * Növények, állatok csoportosítása különféle szempontok szerint * Egyszerű grafikus szervezők alkalmazása (fürtábra, t-táblázat, gondolattérkép) * Lényegkiemelés képessége * Szövegben való tájékozódás fejlesztése * Ok-okozati összefüggések feltárása tanítói segítséggel * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Verbális memória fejlesztése * Belső képalkotás * Kreativitás, fantázia, képzelet, érzelmi intelligencia fejlesztése érzékszervek bevonásával * Tanulás tanulása | *Ének-zene:* ritmus, ismétlődések.  *Vizuális kultúra:*  Természeti formák. Színelemzés.  Részvétel természetvédelmi projektben. |
| **Fogalmak** | ismeretközlő szöveg, adat, információ, cím, illusztráció, szöveg, bekezdés | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Olvassunk együtt! Közös olvasmányok** | **Órakeret**  **9 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * olvasási szintjének megfelelő szöveget hangos vagy néma olvasás útján megért; * felismeri, értelmezi a szövegben a számára ismeretlen szavakat, kifejezéseket. Digitális forrásokat is használ; * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új szó vagy kifejezés jelentését; * megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a beszédhelyzetnek megfelelően reflektál; * nyitott az irodalmi művek befogadására; * értő figyelemmel követi a tanító/társai felolvasását; * verbális és vizuális módon vagy dramatikus eszközökkel reflektál a szövegre, megfogalmazza a szöveg alapján benne kialakult képet; * röviden indokolja a cím és a szöveg közötti összefüggést; * mozgósítja a hallott és olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és megfogalmazza a köztük lévő kapcsolatokat; * saját gondolkodási és nyelvi szintjén megalkotja a szöveg jelentését önmaga számára, megfogalmazza, néhány érvvel alátámasztja saját álláspontját; meghallgatja társai véleményét, azokra reflektál. * részt vesz a konfliktusokat feldolgozó dramatikus játékokban; * részt vesz a kortársakkal és a felnőttekkel való kommunikációban; * az adott helyzetnek megfelelően tudatosan alkalmazza a megismert kommunikációs szabályokat; * alkalmaz alapvető olvasási stratégiákat; * az olvasott szöveghez illusztrációt készít, a hiányos illusztrációt kiegészíti, vagy a meglévőt társítja a szöveggel. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * ajánlással és/vagy egyéni érdeklődésének és az életkori sajátosságainak megfelelően választott irodalmi alkotást ismer meg; * részt vesz az adott közösség érdeklődésének megfelelő, gyermekirodalmi mű közös olvasásában, és nyitott annak befogadására; * élményeket és tapasztalatokat szerez változatos irodalmi szövegek: klasszikus, kortárs magyar alkotások megismerésével; * olvas és megért nép- és műköltészeti alkotásokat, rövidebb epikai műveket; * megtapasztalja az életkorának, érdeklődésének megfelelő szövegek befogadásának és előadásának élményét és örömét; * részt vesz legalább két hosszabb terjedelmű, magyar és gyermekirodalmi alkotás feldolgozásában; * különbséget tesz a mesés és valószerű történetek között; * a megismert irodalmi szövegekhez, iskolai eseményekhez plakátot, meghívót, saját programjaihoz meghívót készít hagyományosan és digitálisan; * azonosítja a történetekben a helyszínt, a szereplőket, a problémahelyzetet és annak megoldását; * az olvasott szövegekben kulcsszavakat azonosít, a főbb szerkezeti egységeket önállóan vagy segítséggel elkülöníti; * megfogalmazza saját véleményét a szereplők cselekedeteiről; * képzeletét a megértés érdekében mozgósítja; * megfigyeli és összehasonlítja a történetek tartalmát és a saját élethelyzetét; * mozgósítja a hallott vagy olvasott szöveg tartalmával kapcsolatos ismereteit, élményeit, tapasztalatait, és összekapcsolja azokat; * részt vesz a közösen feldolgozott történet dramatikus, bábos és egyéb vizuális, digitális eszközökkel történő megjelenítésében, megfogalmazza a szöveg hatására benne kialakult képet; * önállóan képek, grafikai szervezők segítségével vagy tanítói segítséglettel a szöveg terjedelmétől függően kiemeli annak lényeges elemeit, összefoglalja tartalmát * megismer gyermekirodalmi alkotás alapján készült filmet, médiaterméket. | | * Érzelmi nevelés * Irodalmi műveltség alapozása * Hallott és olvasott szöveg megértésének fejlesztése * Bemutató olvasás követése * Olvasásra nevelés * Olvasási kedv felkeltése, olvasás megszerettetése * Kreatív befogadás * Kreatív írás * Szövegértő olvasás fejlesztése * Szövegben való tájékozódás fejlesztése * Kulcsszavak azonosítása, főbb szerkezeti részek elkülönítése * Beszédfejlesztés * Szókincsfejlesztés, szókincsbővítés * Verbális memória fejlesztése * Érzelmi intelligencia fejlesztése * Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása * Lényegkiemelő képesség fejlesztése * Olvasási stratégiák: jóslás, áttekintés, keresés, összefoglalás * Grafikus szervezők: pl. fürtábra, T-táblázat, Venn-diagram, fogalomtáblázat kerettörténet, történettérkép, mesetáblázat, karakter-térkép, történetpiramis stb. * Illusztráció készítése, kiegészítése, a meglévő társítása * Lapbook, plakát, könyvajánló, képregény * Kérdésfeltevés |  |
| **Fogalmak** | regény, meseregény, szerző, cím, kiadó, tartalomjegyzék, fülszöveg, történet, valóság, fejezet, időrend, szereplő, helyszín, probléma, megoldás, illusztráció | | |

**Nyelvtan, helyesírás és szövegalkotás**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A nyelv építő kövei: hang/betű, szótag, elválasztás, betűrend** | **Órakeret 7 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * feladatok megoldása során társaival együttműködik; * az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír és törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * kérdésre adott válaszában helyesen toldalékolja a szavakat; * a kiejtéssel megegyező, rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait; * a kiejtéstől eltérő szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; * törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására;   írásbeli munkáját önállóan vagy segítséggel ellenőrzi, hibáit javítja | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * biztosan ismeri a kis- és nagybetűs ábécét, azonos és különböző betűkkel kezdődő szavakat betűrendbe sorol, a megismert szabályokat alkalmazza digitális felületen való kereséskor is; * életkorának megfelelő, digitális és hagyományos szótárakat használ; * megfigyeli és tapasztalati úton megkülönbözteti egymástól a magánhangzókat és a mássalhangzókat, valamint időtartamukat; * különbséget tesz az egyjegyű, a kétjegyű és a háromjegyű mássalhangzók között; * a hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; * biztosan szótagol, alkalmazza az elválasztás szabályait. | | * Hang- és betűanalízis, analizáló képesség fejlesztése * Fonémahallás fejlesztése * Vizuális memória fejlesztése * Ritmusfejlesztés (hosszú-rövid hangok megkülönböztetéséhez, szótagoláshoz) * Beszéd- és artikulációs képesség fejlesztése * Helyesírási készség fejlesztése * Aktív szókincs fejlesztése * A nyomtatott és írott magyar ábécé kis- és nagybetűi * Szótagolás, elválasztás, egytagú és összetett szavak * 20-40 gyakran használt „j”-t és „ly”-t tartalmazó szó (egy- vagy kéttagú szavak) helyes leírása | *Vizuális kultúra:* térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.  *Testnevelés és sport:* nagymozgások fejlesztése.  *Ének-zene:* tempó, ritmus. |
|  |  | | |
| **Fogalmak** | hang, betű, magánhangzó, mássalhangzó, egyjegyű mássalhangzó, kétjegyű mássalhangzó, háromjegyű mássalhangzó, hosszú/kettőzött mássalhangzó, hosszú/kettőzött kétjegyű mássalhangzó, rövid magánhangzó, hosszú magánhangzó, szótag, szó, összetett szó, ábécé, betűrend, szótár, „j” hang kétféle jelölése | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A nyelv építő kövei: Az írásbeli szövegalkotás lépései** | **Órakeret 20 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * egyszerű magyarázat, szemléltetés (szóbeli, képi, írásbeli, dramatikus tevékenység) alapján megérti az új kifejezés jelentését; * megérti a nyelvi és nem nyelvi üzeneteket, és azokra a kommunikációs helyzetnek megfelelően válaszol; * a megismert szavakat, kifejezéseket helyesen alkalmazza; * az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír; * törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * gondolatait, érzelmeit, véleményét életkorának, egyéni képességeinek és a kommunikációs helyzetnek megfelelően néhány mondatban írásban is megfogalmazza; * egyéni képességeinek megfelelően alkot szövegeket írásban; * a szövegalkotás során törekszik a megismert helyesírási szabályok alkalmazására és meglévő szókincsének aktivizálására; * írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; * képességeihez mérten bekapcsolódik párbeszédek, dramatikus szituációs játékok megalkotásába. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * felismeri, indokolja a cím és szöveg közti összefüggést; * azonosítja a történetekben a helyszínt, szereplőket, a konfliktust és annak megoldását; * megadott szempontok alapján rövid mesét ír, kiegészít vagy átalakít, vázlatot készít; * tanítói segítséggel megadott rímpárokból különböző témákban 2-4 soros verset alkot. | | * Térbeli és időbeli tájékozódás fejlesztése * Mondatok és összekapcsolásuk * Történetalkotás szóban * Szóbeli és írásbeli kifejezőkészség fejlesztése * Íráskészség fejlesztése * Írásbeli szövegalkotó képesség fejlesztése * Anyaggyűjtés módjai * Szó- és kifejezéskészlet gyűjtése; * Vázlatkészítés, vázlat kiegészítése * Szerkezeti egységek elkülönítése * Kulcsszavak, kulcsmondatok kiemelése * Szövegalkotás főbb lépései * Mérlegelő gondolkodás fejlesztése: véleményalkotás, ítéletalkotás, következtetések levonása | *Környezetismeret:*  jel, jelzés, információ;  természeti ritmusok.  *Vizuális kultúra:* hangfelvételek és képfelvételek készítése; a helyes kiejtés vizsgálata a felvétel segítségével.  *Ének-zene:* ritmusjátékok ütőhangszereken. |
| **Fogalmak** | mondat, szöveg, helyszín, szereplő, cselekmény, időrend, címadás, téma, anyaggyűjtés, vázlat, előzmény, esemény, következmény, levél, SMS, e-mail, címzett, feladó, válasz, továbbítás, megszólítás, önellenőrzés, hibajavítás | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **A nyelv építő kövei: szó, szókapcsolat, mondat, szöveg** | **Órakeret 21 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * érthetően, az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; * egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * írásbeli munkáit segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; * törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására; * a szövegalkotás során törekszik a megismert helyesírási szabályok alkalmazására és meglévő szókincsének aktivizálására; | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * a hangjelölés megismert szabályait helyesen alkalmazza a tanult szavakban; * a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés és szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; * a mondatot nagybetűvel kezdi, alkalmazza a mondat a mondatvégi írásjeleket; * szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés alapján. | | * Ösztönös nyelvhasználat formálása * Nyelvi tudatosság fejlesztése * Önellenőrzés, hibajavítás képessége * Helyesírási készség differenciált fejlesztése * 20-40 gyakran használt „j”-t és „ly”-t tartalmazó szó (egy- vagy kéttagú szavak) helyes leírása | *Vizuális kultúra:* térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.  *Testnevelés és sport:* nagymozgások fejlesztése.  *Ének-zene:* tempó, ritmus. |
| **Fogalmak** | betű, hang, szó, szókapcsolat, mondat, szöveg, j-ly, írásjel, pont, kérdőjel, felkiáltójel, kisbetű, nagybetű | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Szótő és toldalék, szóelemzés** | **Órakeret 8 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; * törekszik a tanult helyesírási ismeretek alkalmazására; * írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi, javítja. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * kérdésre adott válaszában helyesen toldalékolja a szavakat; * önállóan felismeri és elkülöníti az ismert szavakban a szótövet és a toldalékot. | | * Hallásfejlesztés, fonémahallás fejlesztése * Hang- és betűanalízis képességének fejlesztése * Szótő és toldalék fogalma felismerés szintjén * Nyelvi elemzőkészség fejlesztése * Szóalak felbontása * Toldalékos szavak helyes használata * Toldalékos szavak funkcionális másolása, tollbamondása, emlékezetből írása * Helyesejtés-fejlesztés hangkapcsolat-gyakorlatokkal   Hibajavítás és önellenőrzés képességének fejlesztése | *Ének-zene:* ritmus fejlesztése |
| **Fogalmak** | hang-betű, betűkapcsolat, hangkapcsolat, szótagolás, szótő, toldalék, szóelemző írásmód, önellenőrzés | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Hangalak és jelentés kapcsolata, állandósult szókapcsolatok** | **Órakeret 8 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * az élethelyzetnek megfelelően kommunikál; * ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja az írásbeli és szóbeli szövegalkotásban. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * felismer és ért néhány egyszerű szólást, közmondást; * megérti és használja az ismert állandósult szókapcsolatokat; * különféle módokon megjeleníti az ismert szólások, közmondások jelentését. | | * A szóbeli és írásbeli kifejezőkészség fejlesztése * Szókincs fejlesztése, szókincs aktivizálása * Árnyalt nyelvhasználat fejlesztése * Hangalak – jelentés * Ellentétes jelentésű szavak, rokon értelmű szavak * Szólások, közmondások, szóláshasonlatok * Népmesék kezdő és záró formulái, szókapcsolatok, ismétlődő motívumok * Szó szerinti és átvitt jelentés * Szólások, közmondások hagyományőrző szerepe, néhány ismert szólás, közmondás eredete | *Ének-zene:* ritmusfejlesztés |
| **Fogalmak** | szólás, közmondás, szókapcsolat, hangalak, jelentés, egyjelentésű szavak, rokon értelmű szavak, ellentétes jelentésű szavak | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Élőlények, tárgyak, gondolati dolgok neve** | **Órakeret 13 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján; * megérti és használja az életkorának megfelelő (térbeli, időbeli) relációs szókincset; * írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; * feladatok megoldása során társaival együttműködik. * felismeri, jelentésük alapján csoportosítja és önállóan vagy segítséggel leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét; | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az élőlények, tárgyak, gondolati dolgok nevét kifejező szavakat * megkülönbözteti a szavak egyes és többes számát * hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; * a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; * kérdésre adott válaszában megfelelően toldalékolja a szavakat; * felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az ismert szavakat; * ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja szóbeli és írásbeli szövegalkotásban. * a több hasonló élőlény, tárgy vagy gondolati dolog nevét kis kezdőbetűvel írja; * a személynevek, állatnevek és a lakóhelyhez kötődő egyszerű egyelemű helyneveket nagy kezdőbetűvel írja le. | | * Helyesírási készség differenciált fejlesztése * Aktív szókincs fejlesztése * Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer * Együttműködési képesség * Élőlény, tárgy, gondolati dolog neve * Kis- és nagy kezdőbetűs szavak másolása, tollbamondása, emlékezetből írása * Több hasonló élőlény, tárgy, gondolati dolog neve és helyesírása * Saját nevek helyesírása (egyszerű személynevek, állatnevek, helynevek, intézménynevek, címek) | *Vizuális kultúra:* térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.  *Testnevelés és sport:* nagymozgások fejlesztése.  *Ének-zene:* tempó, ritmus. |
| **Fogalmak** | élőlények neve, tárgyak neve, gondolati dolgok neve, több hasonló név, saját név, önellenőrzés, hibajavítás, személynév, állatnév, helynév, intézménynév, címek neve | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Tulajdonságokat kifejező szavak** | **Órakeret 7 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján; * hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; * a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait; * a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; * írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; * feladatok megoldása során társaival együttműködik. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja a tulajdonságot kifejező szavakat és azok fokozott alakjait; * ellentétes jelentésű és rokon értelmű kifejezéseket gyűjt, azokat a beszédhelyzetnek megfelelően használja szóbeli és írásbeli szövegalkotásban. | | * Helyesírási készség differenciált fejlesztése * Aktív szókincs fejlesztése * Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer   A megfigyelt és értelmezett fokozott melléknevek helyes írásmódja   * Együttműködési képesség | *Vizuális kultúra:* térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.  *Testnevelés és sport:* nagymozgások fejlesztése.  *Ének-zene:* tempó, ritmus. |
| **Fogalmak** | ellentétes jelentésű kifejezések, rokon értelmű szavak, egybeírás, különírás, szótő, toldalék, tulajdonságot kifejező szó | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Mennyiségeket kifejező szavak** | **Órakeret 11 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján; * hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; * a kiejtéssel megegyező rövid szavak leírásában követi a helyesírás szabályait; * a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; * írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; * feladatok megoldása során társaival együttműködik. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * felismeri és önállóan vagy segítséggel helyesen leírja a mennyiségeket kifejező szavakat és azok fokozott alakjait; | | * Helyesírási készség differenciált fejlesztése * Aktív szókincs fejlesztése * Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer * A megfigyelt és értelmezett fokozott számnevek helyes írásmódja * Együttműködési képesség | *Vizuális kultúra:* térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.  *Testnevelés és sport:* nagymozgások fejlesztése.  *Ének-zene:* tempó, ritmus. |
| **Fogalmak** | különírás, szótő, toldalék, mennyiségeket kifejező szó | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tematikai egység/ Fejlesztési cél** | **Cselekvés, történés a múltban, jelenben, jövőben** | **Órakeret 16 óra** |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | * az egyéni sajátosságaihoz mérten olvashatóan ír, törekszik a rendezett írásképre, esztétikus füzetvezetésre; * szavakat, szószerkezeteket, 3-4 szavas mondatokat leír megfigyelés és/vagy diktálás alapján; * megérti és használja az életkorának megfelelő (térbeli, időbeli) relációs szókincset; * írásbeli munkáját segítséggel vagy önállóan ellenőrzi és javítja; * feladatok megoldása során társaival együttműködik. | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanulási eredmények** | | **Fejlesztési feladatok és ismeretek** | **Kapcsolódási pontok** |
| * hangjelölés megismert szabályait jellemzően helyesen alkalmazza a tanult szavakban; * a kiejtéstől eltérő ismert szavakat megfigyelés, szóelemzés alkalmazásával megfelelően leírja; * kérdésre adott válaszában megfelelően toldalékolja a szavakat; * megkülönbözteti a múltban, jelenben és jövőben zajló cselekvéseket, történéseket; * helyesen alkalmazza a szóbeli és írásbeli szövegalkotásában az idő kifejezésének nyelvi eszközeit; * felismeri, önállóan vagy segítséggel helyesen leírja az ismert cselekvést, történést kifejező szavakat. | | * Helyesírási készség differenciált fejlesztése * Aktív szókincs fejlesztése * Tapasztalatokra épülő nyelvi fogalomrendszer * A megfigyelt és értelmezett igekötős igék helyes írásmódja * Együttműködési képesség | *Vizuális kultúra:* térérzékelés, finommotorika, esztétikai igényesség; különféle vonaltípusok készségfejlesztő alkalmazása.  *Testnevelés és sport:* nagymozgások fejlesztése.  *Ének-zene:* tempó, ritmus. |
| **Fogalmak** | múlt, jelen, jövő, egybeírás, különírás, szótő, toldalék, cselekvést, történést, létezést jelentő szó | | |